

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH
Pedagogická fakulta

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: **JANA KOLÁČKOVÁ**

Studijní obor: PSYCHOLOGIE

Vedoucí /recenzent* bakalářské práce: Mgr. Jana Kouřilová

Katedra: KPE

Název bakalářské práce: **Vliv prostředí na výtvarný projev dítěte**

Cíl práce a jeho naplnění: přiměřeně zvolený a dobře naplněný

Struktura práce: přiléhavá tématu

Práce s literaturou: přiléhavá, byť autorka trochu opomněla cizojazyčné zdroje

Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy): adekvátní tématu

Přínosy bakalářské práce: přínosy BP lze vnímat především pro oblast psychodiagnostiky – ve smyslu možnosti využití kresebných technik a možnosti jejich interpretace

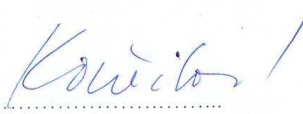
Formální stránka: přiléhavá

Jazyková stránka: práce má jazykově silnější a slabší stránky, místy obsahuje partie stylisticky méně obratné

Další hodnocení: BP je kvalitativním rozbořením kreseb dětí z různého rodinného prostředí – v tomto směru je nutné pochválit především odvahu autorky „utkat“ se s obtížemi interpretace projektivních technik. I když občas autorka uniká k mírné „dojmologii“ (neboť – pochopitelně – jsou její zkušenosti s interpretací kreseb dosud omezené), celkově ji nelze upřít snahu o realistický a objektivní pohled na věc. Navíc je nutno připomenout, jak je kvalitativní rozbor kreseb obtížným úkolem pro studentku bakalářského studia. BP považuji za zdařilou a dobře zpracovanou.

Práce ne/**splňuje*** základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji ne/**doporučuji*** k ústní obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: **VÝBORNĚ**

Podpis vedoucího/recenzenta* bakalářské práce.....

Datum: 15. 5. 2010