



Posudek oponenta bakalářské práce

Katedra: Katedra účetnictví a financí

Student: Michaela Plemlová

Studijní obor: Účetnictví a finanční řízení podniku

Název bakalářské práce: Kreativní účetnictví ve vazbě na účetní podvody. Analýza mezí a možností kreativního účetnictví.

Oponent bakalářské práce Ing. Šárka Kolářová

Povolání oponenta: pracovnice obchodního oddělení ve strojírenské společnosti

Hodnocení práce:

Volba tématu práce a její význam: (1) vysoce aktuální a významné téma

Komentář: Studenka si pro zpracování své bakalářské téma vybrala velmi aktuální a poutavé téma, které je aktuální v každé době, současnost nevyjímaje.

Formulace cílů práce: (1) cíle byly velmi vhodně formulovány

Metodika zpracování: (1) velmi vhodně zvolena a formulována

Práce s daty a informacemi: (1) použitá data aktuální, informace relevantní a správně zpracované

Celkový postup řešení: (1) postup řešení naprosto správný

Teoretické zázemí autora: (1) autor významné autory citoval a zná teorii dané problematiky

Práce s odbornou literaturou (citace, norma): (1) autor dodržel naprosto správně citační normu

Úroveň jazykového zpracování: (1) práce je jazykově naprosto správně zpracovaná

Přesnost formulací a práce s odborným jazykem: (2) autor má dostatečný pojmový aparát

Formální zpracování - celkový dojem: (1) práce je formálně naprosto v pořádku, celkový dojem je výborný

Splnění cílů práce: (1) výsledky práce jsou rozsáhlejší než cíle, které byly včetně dílčích splněny

Formulace závěrů práce: (1) závěry jsou velmi správně formulovány a jsou velmi významné pro další využití

Odborný přínos práce a její praktické využití: (1) práce je po odborné a praktické stránce velmi dobře využitelná

Celkové hodnocení práce:

Návrh hodnocení práce známkou: výborně

Doporučuji práci k obhajobě: ANO

Otázky k obhajobě:

Otázka 1: Jaké jsou nejčastější důvody použití metod kreativního účetnictví?

Otázka 2: Kdo je za cílené nekalé taktiky v účetnictví nejčastěji zodpovědný, tj. kdo nejčastěji je jejich původcem?

Datum: 11. 05. 2011


Podpis oponenta bakalářské práce: