

Příloha k protokolu o SZZ č.

Diplomant: **Monika Krupková**

Vysoká škola: Pedagogická fakulta JU

Katedra: bohemistiky

Aprobace: Č -D

Datum odevzdání posudku: 17.1.2006

Recenzent*]
Vedoucí*] diplomové práce
PaedDr. Jarmila Alexová, CSc.

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

K jazykové a obsahové stránce prozaické skladby Děťinský rápek od Šimona Lomnického z Budče
[téma]

Předložená práce představuje seriózní pokus o zhodnocení jazyka jednoho z děl autora, který patří ke kontroverzním postavám humanistického období. Autorka analyzuje gramatickou a lexikální stránku jediného textu, ale toto dílo interpretuje se znalostí dobového kontextu i další činnosti autorovy. Navíc všechny sledované jevy posuzuje s ohledem na předcházející vývoj jazyka a konfrontuje je se stavem v novočeském jazykovém systému. K analýze přistupuje s dobrou znalostí odborné literatury, jak dokládá nejen seznam publikací v závěrečné části práce, ale i použitý poznámkový aparát.

Jádrem práce je popis pravopisných, hláskoslovných a tvaroslovných prostředků zkoumaného textu. Diplomantka dokazuje, že se v této problematice velmi dobře orientuje, že dokáže adekvátně využívat interpretačních modelů současné lingvistické teorie a také aplikovat svoje znalosti humanistické češtiny při analýze textu. Tyto kapitoly považuji za nejcennější část práce. Nepříliš rozsáhlá množina zkoumaných jevů umožňuje hlubší analýzu a jemné třídění jazykových prostředků.

Při analýze roviny syntaktické a lexikální uplatňuje autorka poněkud odlišný postup. Podstatně širší repertoár sledovaných kategorií (a nakonec i rozsah práce) nedovolují takovou hloubku zkoumání, jako v kapitolách předcházejících. Syntaktické a lexikální problémy tedy autorka spíše jenom naznačuje a při analýze zůstává u uvedení základních charakteristických typů. Pohybuje se převážně jen na povrchu daného jevu; v některých případech dokládá svůj rozbor příklady spomými (s. 88), některé pasáže svědčí i o nepochopení syntaktické funkce textové jednotky (90). Zdá se, že jí zde chybí podobná opora, jakou jí byla při analýze hláskosloví a tvarosloví Poráková Humanistická čeština. Přesto jak syntaktický, tak i lexikální rozbor textu přináší zajímavé a inspirující podněty pro další zkoumání.

Navzdory této obsahové nevyváženosti a drobným pravopisným prohrškům oceňuji důsledné propojení analyzovaných jevů s jejich vývojovými formami předcházejícími i následujícími, jednotnou koncepci práce a přehlednost zpracování. Práci považuji za cenný příspěvek k poznání humanistické češtiny a doporučuji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce:

výborně

Alena

.....
podpis vedoucího - recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích

dne 17.1.

2006

Stupeň klasifikace:

výborně

velmi dobře

dobře

nevyhověl