



Posudek oponenta diplomové práce

Katedra: Obchodu a cestovního ruchu

Student: Bc. Miloslava Jirků

Studijní obor: Obchodní podnikání

Název diplomové práce: Využití kulturních zařízení v rozvoji cestovního ruchu na příkladech vybraných muzeí s technickou tematikou na Jindřichohradecku

Oponent diplomové práce Ing. Michaela Kalousková

Povolání oponenta: vedoucí oddělení cestovního ruchu města Tábora

Hodnocení práce:

Volba tématu práce a její význam: (2) vhodné a významné téma

Formulace cílů práce: (1) cíle byly velmi vhodně formulovány

Metodika zpracování: (2) vhodně zvolena a formulována

Práce s daty a informacemi: (1) použitá data aktuální, informace relevantní a správně zpracované

Celkový postup řešení: (1) postup řešení naprosto správný

Teoretické zázemí autora: (1) autor významné autory citoval a zná teorii dané problematiky

Práce s odbornou literaturou (citace, norma): (1) autor dodržel naprosto správně citační normu

Úroveň jazykového zpracování: (1) práce je jazykově naprosto správně zpracovaná

Přesnost formulací a práce s odborným jazykem: (1) autor má široký pojmový aparát a umí ho používat

Formální zpracování - celkový dojem: (2) práce je formálně v pořádku, celkový dojem je dobrý

Splnění cílů práce: (2) cíle práce včetně dílčích byly splněny

Formulace závěrů práce: (2) závěry jsou správně formulovány a jsou významné pro další využití

Odborný přínos práce a její praktické využití: (1) práce je po odborné a praktické stránce velmi dobře využitelná

Celkové hodnocení práce:

Návrh hodnocení práce známkou: výborně

Doporučuji práci k obhajobě: ANO

Otázky k obhajobě:

Otázka 1: Zhodnoťte přeshraniční projekt Kulturní most, jaké z něj plynuly výhody a přínosy, jaké přináší zánik tohoto projektu nevýhody a zda by bylo vhodné realizovat podobný projekt.

Otázka 2: Jak by k využití muzeí s technickou tematikou na Jindřichohradecku v rozvoji cestovního ruchu napomohla např. slevová karta? Jaké by měla výhody, popř. jaké nevýhody by přinesla? Existuje jinde obdobný projekt ke srovnání?

Datum: 09. 05. 2011

Podpis oponenta diplomové práce: