

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: **Karla Radová**
Studijní obor: **Učitelství pro mateřské školy**
Vedoucí bakalářské práce: **Mgr. Eva Svobodová**
Katedra: **Katedra pedagogiky a psychologie**

Název bakalářské práce: **Vliv médií na hrové chování dětí**

- Volba tématu:
1. **Aktuální**
 2. Standardní
 3. Méně vhodná
- Cíl práce a jeho naplnění:
1. **Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**
 2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
 3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
 4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce:
1. **Pro dané téma zdařilá a logická**
 2. Pro dané téma přiměřená
 3. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou:
1. **Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny**
 2. Dobrá, převažují běžně dostupné prameny
 3. Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):
1. **Velmi dobré, funkční**
 2. Odpovídá nutnému doplnění textu
 3. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce:
1. Originální, inspirativní názory
 2. **Vlastní názor argumentačně podpořený**
 3. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi:
1. **Práci lze uplatnit v praxi**
 2. Práci lze uplatnit pouze ve vlastní praxi
 3. Práci nelze příliš dále využívat v praxi
- Formální stránka:
1. **Výborná**
 2. Přijatelná
 3. Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika a) výborná
b) velmi dobrá
c) nevyhovující

2. Gramatika a) **výborná**
b) velmi dobrá
c) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

- 1. nemám**
2. mám tyto:

Další hodnocení:

Bakalářská práce studentky Karly Radové je zajímavou sondou do her a prožitků předškolního dítěte ovlivněných mediálními vzory. V teoretické části oceňuji pečlivé zpracování a snahu nahlížet jednotlivosti z pohledu co nejvíce odborných pohledů, což se odráží i v množství citované literatury. Za nejvíce přínosnou však považuji praktickou část, ve které se dozvídáme, že mediálními vzory 80% dětí předškolního věku jsou postavy se jmény jako: Transformers, Spongebob, Monster High, víly Winx, Scooby-Doo, či želvy Ninja. 20% dětí má vzory jiné, o kterých si však myslím, že nejméně polovina z nich bude též ze seriálů a filmů podobného typu i produkce jako výše uvedené. Zde prosím studentku, aby v rámci obhajoby doplnila, o jaké vzory se jednalo u dětí z kategorie „Ostatní“. Oceňuji i stručné informace o uvedených seriálech, které mohou učitelkám pomoci orientovat se v zájmech dětí. Z rozhovorů s dětmi vyplynulo, že nejen chlapci na svých vzorech oceňují především sílu a agresivitu, ale i děvčata obdivují boj, který sice není vedený zbraněmi, ale kouzly. Výsledky výzkumu určitě doporučuji publikovat jako inspiraci pro práci učitelek MŠ.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

- 1. ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

- 1. výborně**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhověl

Podpis vedoucího bakalářské práce:



Datum: 15.7.2015