



Posudek vedoucího bakalářské práce

Název práce: APLIKACE VYBRANÝCH PRVKŮ MUZIKOTERAPIE PŘI PRÁCI
S UŽIVATELI POBYTOVÉ SOCIÁLNÍ SLUŽBY

Autor práce: Hedvika Marková

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: Karel Ochozka

Datum: 11. května 2023

Předložená bakalářská práce se zabývá muzikoterapií, muzikoterapeutickými postupy a jejich aplikací při práci s uživateli pobytové sociální služby. Z textu je patrné, že se autorka tímto tématem dlouhodobě zabývá a orientuje se v této problematice. Práce je členěna do deseti hlavních kapitol a ty pak ještě v některých případech do podkapitol druhého a třetího řádu. V úvodních kapitolách je čtenář seznámen se základními pojmy a slouží jako teoretický základ pro aplikační část práce, kde autorka navrhuje konkrétní praktické činnosti pro muzikoterapeutické setkávání pro seniory a pro osoby s mentálním postižením. Členění kapitol je přehledné, srozumitelné a má logickou návaznost.

Cíl práce je výstižně a srozumitelně formulován v úvodu a v průběhu práce je naplňován. Cíl je pro tento typ práce svým rozsahem a stanovenou obtížností vhodný.

Pro potřeby práce pisatelka uvádí 13 titulů relevantní odborné literatury, která je přehledně uvedena v závěru práce. Poznámkový a citační aparát je na dobré úrovni. Studentka prokazuje dobrou schopnost práce s odbornou literaturou na straně jedné a na straně druhé lze velmi snadno identifikovat její vlastní přínos. Autorka prokázala schopnost formulace argumentů, vlastních myšlenek a vyvozování závěrů.

Práce je standardní svým rozsahem a po formální stránce splňuje všechny fakultní požadavky. Grafická úprava přispívá k celkové přehlednosti textu a usnadňuje orientaci v práci. Prohřešky proti spisovné češtině se téměř nevyskytují. Stylistická úroveň textu je velmi dobrá.



Jako vedoucí práce kladně hodnotím zejména:

- zaujetí tématem
- snahu neustále pracovat na zlepšování a zkvalitňování textu
- samostatnost při tvorbě
- poctivý přístup ke konzultacím
- rozvržení práce.

Závěr:

Přestože by se dala vytknout předložené práci řada diskutabilních možných nedostatků, celkově na mě práce působí velmi dobrým dojmem a zvolenou problematiku v rámci svých možností řeší. Splňuje po formální stránce všechny fakultní požadavky. Jedná se o kvalitní práci, která čtenáři poskytuje smysluplné seskupení klíčových informací vztahující se k tématu a poskytuje informačně hodnotné údaje. Oceňuji vlastní návrh konkrétních muzikoterapeutických setkání pro zvolené cílové skupiny, ve kterém autorka vychází ze studia odborné literatury. Tento soubor muzikoterapeutických aktivit by mohl sloužit případným zájemcům jako vhodný inspirativní materiál.

Na základě výše uvedených skutečností předloženou práci doporučuji k obhajobě. Její klasifikace by se měla odvíjet z ústní obhajoby – navrhuji klasifikovat známku výborně.