

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: **Dominika Svobodová**

Název bakalářské/magisterské práce: **Žena v metamorfózách (volná adaptace divadelní hry Zdeňka Podskalského pro dvě marionety)**

Studijní obor: **(VV)u**

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: **Mgr. Josef Lorenc**

Pracoviště a pracovní zařazení: KVV PF JU, odborný asistent

Hodnocení bakalářské/magisterské práce *

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
splnění formálních náležitostí kvalifikační práce			x		
vlastní postoje a hodnocení				x	
metodická úroveň zpracování				x	
úroveň práce s odbornou literaturou a rozsah odborných zdrojů			x		
stylistická a jazyková úroveň				x	
odborná úroveň projektové*/výzkumné* části práce teoreticko –projektové*/výzkumné*(A)	-	-	-	-	
vazba obsahu teoretické části práce na část praktickou **			x		
odborná úroveň technického provedení praktické části práce **			x		
odborná úroveň výtvarně vyjadřovacích prostředků praktické části práce ** (A)				x	
tvůrčí úroveň praktické části práce **				x	
uplatnění práce v praxi / výuce (A)	-	-	-	-	
Celkové hodnocení bakalářské /magisterské práce*				x	

Stručné verbální hodnocení bakalářské/ magisterské práce: *

Teoreticko-praktická práce je strukturována, téma je formulováno tak, aby se uplatnila autorčina znalost a erudice v módním návrhářství.

Teoretická část je zpracována svědomitě, kompilačně s poněkud neobratnou jazykovou formulací.

Největší prostor je věnován historii loutkářství, méně se autorka věnuje vlastní autorské práci.

V autorském ztvárnění loutek postrádám výtvarný přesah zejména u textilních doplňků, nadsázku, dramatičnost. Oděvy tak mají ryze ilustrativní charakter.

Práci doporučuji k obhajobě.

Návrh hodnocení : dobře

Otázky k obhajobě: -

Datum a podpis vedoucího bakalářské práce:

15. 5. 2016 Josef Lorenc, v.r.

.....

* nehodící se škrtněte

** vyplňuje se pouze u prakticko-teoretických prací

(A) zvýšený podíl na výsledném hodnocení

Klasifikační stupnice

Stupň č	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
A	1	VÝBORNÝ
B	2	VELMI DOBRÝ
<u>C</u>	<u>3</u>	<u>DOBRÝ</u>
D	4	NEVYHOVĚL