

Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích
Ekonomická fakulta
Katedra obchodu a cestovního ruchu

Studijní program: B 6208 Ekonomika a management
Studijní obor: Obchodní podnikání – cestovní ruch



Produkt cestovního ruchu v turistickém informačním centru Havlíčkův Brod

Bakalářská práce

Vedoucí práce:

Ing.arch.Martin Jírovský, Ph.D.

Autor:

Stanislava Plodíková

2007

Prohlášení

Prohlašuji, že jsem bakalářskou práci na téma: „Produkt cestovního ruchu v turistickém informačním centru Havlíčkův Brod“ vypracovala samostatně. Použitá literatura a další materiály jsou uvedeny v příloženém seznamu použitých zdrojů.

V Okrouhlici dne 18.8.2007

Plodíková Stanislava

Poděkování

Děkuji vedoucímu své práce panu Ing.arch. Martinu Jírovskému, Ph.D. za věcné cenné připomínky a rady. Dále bych chtěla poděkovat pracovníkům informačního centra v Havlíčkově Brodě za ochotu při poskytování potřebných informací.

Obsah

Obsah.....	4
1. Úvod.....	6
2. Literární rešerše.....	7
2.1. Turistické informační středisko.....	7
2.2. Produkt cestovního ruchu.....	8
2.3. Vysočina.....	8
2.3.1. Základní charakteristiky.....	8
2.3.2. Vodstvo.....	9
2.3.3. Podnebí.....	9
2.3.4. Ochrana přírody.....	9
2.3.5. Významné turistické cíle na Vysočině.....	10
2.4. Havlíčkovobrodsko.....	12
2.4.1. Havlíkův Brod.....	13
3. Metodika práce.....	19
3.1. Objekt zkoumání.....	19
3.2. Hlavní cíl práce.....	19
3.3. Dílčí cíle.....	19
3.4. Hypotézy.....	19
3.5. Použité metody.....	20
3.6. Zdroje informací.....	20
4. Městské informační centrum Havlíkův Brod.....	21
4.1. Nabídka Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě.....	22
4.2. Vyhodnocení dotazníků.....	25
4.2.1. Vyhodnocení dotazníku pro místní obyvatelstvo.....	26
4.2.2. Vyhodnocení dotazníků pro turisty.....	33
4.3. Souhrn.....	39
5. Marketingový plán.....	40
5.1. Současná situace.....	40
5.2. Analýza silných a slabých stránek Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě.....	40
5.3. Záměry a cíle.....	41
5.4. Cílový trh.....	41
5.5. Plán marketingových opatření.....	42
6. Návrh trasy naučné stezky po kulturně-historických památkách v Havlíčkově Brodě.....	44
6.1. Naučná stezka po stopách významných osobností v Havlíčkově Brodě.....	44
6.1.1. Návrh trasy.....	50
7. Závěr.....	53
8. Summary.....	54
9. Použitá literatura.....	55
9.1. www stránky.....	55
10. Seznam tabulek.....	56
11. Seznam příloh.....	57

1. Úvod

Cestovní ruch je dlouhodobě rozvíjející se odvětví národního hospodářství mnoha zemí světa, Českou republiku nevyjímaje. Je to důležitá součást tzv. průmyslu volného času. Přispívá k rozvoji místa a vytváří pracovní a podnikatelské příležitosti a zvyšuje životní úroveň.

Uspokojování potřeb účastníků cestovního ruchu ovlivňuje vztah mezi osobami, které produkt cestovního ruchu prodávají a nakupují. Z pohledu spotřebitele je produkt souborem individuálních služeb. Každá zanechává v klientovi určitý zážitek.

Poptávka po službách cestovního ruchu závisí na mnoha faktorech, především na ekonomických, demografických, sociálních a psychologických. Tyto činitele pak ovlivňují dynamiku poptávky, ke které se přidružuje i sezónnost.

Téma této práce bylo vybráno z několika důvodů. Hlavním důvodem bylo prozkoumat nabídku a poptávku po produktech Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě a pomocí rozšíření nabídky poskytovaných služeb zlepšit podmínky pro budoucí návštěvníky i pro obyvatele města.

Bakalářská práce je tematicky členěna do pěti částí. V první části jsou základní informace o kraji Vysočina se zaměřením na Havlíčkovobrodsko. V následující kapitole je popsána metodika práce, na základě které byla práce zpracována. Třetí část řeší problematiku nabídky a poptávky po produktech Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě. Na základě marketingového plánu, který je zpracován ve čtvrtém oddíle, je navržena trasa naučné stezky s názvem Po stopách významných osobností v Havlíčkově Brodě, což bylo hlavním cílem této práce.

2. Literární řešerše

2.1. Turistické informační středisko

Informační středisko poskytuje informace návštěvníkům regionu a současně prezentuje nejen daný region, ale další turisticky atraktivní oblasti daného státu. Nemělo by sloužit pouze turistům, ale také místnímu obyvatelstvu. Mezi jeho hlavní činnosti patří především:

- 1) Sběr všech informací, které jsou běžně požadovány, jejich následné zpracování a průběžná aktualizace
- 2) Vlastní poskytování informace
- 3) Propagace nabídky cestovního ruchu, turistiky, kulturních, společenských a sportovních akcí
- 4) Spolupráce na vytváření nabídky služeb cestovního ruchu a při tvorbě a realizaci koncepce rozvoje cestovního ruchu v dané oblasti
- 5) Zajišťování prodeje služeb v cestovním ruchu, doplňkového zboží, směnárenská činnost, aj.

Při své práci musí pracovník informačního střediska vytvářet různé informační brožurky a katalogy.

Předpokladem rozvoje cestovního ruchu v České republice je dostatečná informovanost o turistickém potenciálu naší země. V systému, který ji zabezpečuje, mají důležité postavení místní, okresní a regionální úřady, které již zřídily řadu turistických informačních středisek. Tato síť má přispět k rozložení turistické sezóny na celý rok. [1]

Minimální standard služeb poskytovaných informačními středisky cestovního ruchu v regionech:

Turistická informační střediska by měla poskytovat následující bezplatné informace: společenské, geografické, o památkách a přírodních zajímavostech, kulturní,

o cestovním ruchu, dopravní, o ubytování a stravování, o obchodech a službách, cenové, informace pro volný čas a důležitá telefonní čísla. [2]

2.2. Produkt cestovního ruchu

Produktem cestovního ruchu rozumíme vše, co je nabízeno na trhu cestovního ruchu a má schopnost uspokojit potřeby návštěvníků a vytvořit tak komplexní soubor zážitků. Jde především o soubor služeb, jež jsou produkovány a nabízeny cílovým místem, podniky a institucemi cestovního ruchu.

Rozlišují se tři úrovně produktu a to všeobecný, očekávaný a širší produkt. Všeobecný produkt je základem, tvoří ho nabídka specializovaných služeb, především dopravních, ubytovacích a stravovacích. Očekávaným produktem se producent služeb odlišuje od konkurence. Širší produkt poskytuje dodatečný užitek, je to něco navíc, s čím klient nepočítá.

Produkt cestovního ruchu je možné dále rozdělit na podnikový, cílového místa, produkt státu a nadnárodní produkt. [3]

2.3. Vysočina

2.3.1. Základní charakteristiky

Tabulka 1: Charakteristiky kraje Vysočina

Rozloha	6 796 km ²
Počet obyvatel	511 150
Počet obcí	704
Hustota zalidnění	75 lidí/km ²
Průměrný věk	39,5 roku

Zdroj: PERGLER, Jan. *Kraj Vysočina: Edice průvodce po České republice*. Praha: Kartografie, 2004.

Kraj Vysočina tvoří území bývalých okresů Jihlava, Havlíčkův Brod, Pelhřimov, Třebíč a Žďár nad Sázavou. Kraj hraničí na severu s krajem Pardubickým, na západě s krajem Středočeským, na jihu s krajem Jihočeským a na východě s Jihomoravským krajem. Vysočina přesně kopíruje hranice Českomoravské vrchoviny. [4]

2.3.2. Vodstvo

Vysočinou prochází hlavní evropské rozvodí. Řeky Želivka a Sázava patří k úmoří Severního moře a vody z řek Jihlava a Svratka tečou do Černého moře. Do již uvedených toků se vlévá řada přítoků, z nichž jsou nejdůležitější Oslava, Trnava a Rokytňá.

Nejdelší řekou kraje je Sázava, která vytéká z rybníka Velké Dářko a vlévá se do Vltavy. Délka uvedené řeky je 218 km. Nejvýznamnějším levostranným přítokem toku je Želivka.

Jihlava pramení v Javořické vrchovině a protéká krajským městem Jihlavou. Řeka je důležitým zdrojem vody pro jadernou elektrárnu Dukovany. V poválečném období vznikla na toku vodní díla Vír I a Vír II, která slouží jako zásobárna vody. [4]

2.3.3. Podnebí

Podnebí v kraji je ovlivněno vyšší nadmořskou výškou. Vysočina je chladnější, průměrná teplota v zimním období dosahuje -3°C až -5°C , v letních měsících je to $15-16^{\circ}\text{C}$.

Roční úhrn srážek je na Vysočině nadprůměrný. Počet dnů se sněhovou přikrývkou je mezi 60 až 100. [4]

2.3.4. Ochrana přírody

V současnosti se v kraji nachází dvě chráněné krajinné oblasti a 120 zvláštních chráněných lokalit. CHKO Žďárské vrchy byla vyhlášena v roce 1970, nachází se zde 46 maloplošných chráněných území, z nichž 4 patří mezi národní přírodní rezervace – Žákova hora, Dářko, Radostínské rašeliniště a Ransko. CHKO Železné hory byla vyhlášena v roce 1991. Patří sem 22 maloplošných chráněných území, jedna národní přírodní památka a 11 přírodních památek. Tato oblast je umístěna na přelomu kraje Vysočina a Pardubického kraje. [4]

2.3.5. Významné turistické cíle na Vysočině

Jihlava

Jihlava je krajským městem a leží ve střední části Českomoravské vrchoviny. Městem protéká řeka Jihlava. Zajímavé je historické jádro města. Na Masarykově náměstí se nachází Mariánský sloup z konce 17.století, kostel sv.Ignáce, gotická radnice, která pochází ze 13.století. Náměstí je lemováno gotickými, renesančními a barokními domy, uprostřed jsou 2 kašny z konce 18.století. [4]

Lipnice nad Sázavou

Nad městečkem se nachází hrad, který patří k nejmohutnějším gotickým hradům v České republice. Do hradu se vstupovalo širokou branou. Hlavní trakt tvořil Turnovský palác, jehož součástí byla Samsonova věž, ve které se nacházela soudní síň, alchymistická laboratoř a 33m hluboká studna. Na druhém nádvoří je kaple sv.Josefa (je považována za nejkrásnější část hradu). Celý hradní areál je dnes přístupný. Na hradě se každoročně pořádá festival Haškova Lipnice.

Ve městě můžou návštěvníci vidět gotický kostel sv.Víta, barokní zvonici a Haškův dům.[4]

Náměšť nad Oslavou

Ve městě je od roku 1960 zřízena vojenská letecká základna. Mezi významné památky patří zámek, ve kterém byla zřízena knihovna obsahující více než 16 000 vzácných svazků. Dále se zde nachází třetí nejstarší most, který spojoval zámek s městem. [4]

Pelhřimov

Město proslulo především muzeem rekordů a kuriozit. Centrum města je vyhlášeno za městskou památkovou rezervaci. Nedaleko od náměstí je postaven zámek, který je sídlem muzea a archivu. Pravděpodobně nejstarší architektonickou památkou je kostel sv.Víta z 2.poloviny 19.století. Významný je i kostel sv.Bartoloměje. [4]

Pernštejn

Hrad Pernštejn je jedna z největších a nejlépe zachovaných pevnostních staveb nejen na Moravě, ale i v celé Evropě. Z toho důvodu je i oblíbeným místem pro natáčení pohádek. Do hradu se prochází přes čtyři nádvoří. Interiér je vybaven dobovým nábytkem. Na svazích byl vybudován anglický park, francouzská zahrada, vodní kaskády s jezírky, fontánami a tureckými lázněmi. [4]

Přírodní rezervace Stvořidla

Přírodní rezervace Stvořidla se nachází na řece Sázavě. Řeka zde vytváří zajímavé skalní útvary, například Vlčí skálu. Rezervace byla vyhlášena v roce 1948 a její rozloha je 246 ha. [5]

Telč

Náměstí se zámek se nachází na seznamu světového kulturního dědictví UNESCO, kam bylo zapsáno v roce 1992. K nejkrásnějším budovám na náměstí patří radnice, ve které má nyní sídlo informační centrum a zámek, v jehož expozici je mimo jiných i portrét rožmberské Bílé paní Perchty. Na zámeckém zahradním ochozu je umístěna Galerie Jana Zrzavého. [4]

Třebíč

Třebíčské židovské ghetto s hřbitovem bylo v roce 2003 zapsáno na seznam světového kulturního dědictví UNESCO a je jedinou židovskou památkou na tomto seznamu mimo hranice Izraele.

Historické jádro města je vyhlášeno za památkovou zónu. [4]

Zelená hora

V roce 1994 byl kostel sv. Jana Nepomuckého zapsán na seznam kulturního dědictví UNESCO. Stavbou poutního kostela byl pověřen Santini, který u mnoha svých projektů vycházel z číselné a tvarové symboliky. Celý plán stavby byl založen na variacích tvaru hvězdy a na využití pětic a jejich násobků. Kostel stojí na kruhovém půdorysu, do kterého je vepsán desetiúhelník. [4]

2.4. Havlíčkovobrodsko

Oblast Havlíčkovobrodsko se nachází v severní části kraje Vysočina v povodí horního toku řeky Sázavy. Do řeky vtékají bystřiny a potoky. Některé vytvořili říčku Šlapánku, která se vlévá do Sázavy ve městě Havlíčkův Brod. Krajina podél řeky je nazývána Hornosázavská pahorkatina. Nejvyšším vrchem na Havlíčkovobrodsku je Melechov (709 m.n.m.). [6]

Úroveň životního prostředí na Havlíčkovobrodsku je dobrá. V roce 1990 byla tato oblast na třetím místě v produkci tuhých emisí. Dále se zde nachází CHKO Žďárské vrchy a CHKO Železné hory. Faunu a flóru můžeme rozdělit do čtyř skupin podle prostředí – lesy, vlhké louky, pole a lidská sídla. Lesy pokrývají přes 30% popisované plochy. [7]

2.4.1. Havlíčkův Brod

Město leží v Hornosázavské pahorkatině na horním toku řeky Sázavy. Havlíčkův Brod je významnou železniční křižovatkou na tratích Praha-Brno, Znojmo-Pardubice. Má také dobré autobusové spojení. Dálkové autobusové linky spojují město s Prahou, Janskými Lázněmi, Jeseníkem, Vídní a Českými Budějovicemi.

Od roku 1990 je střed města uznán jako chráněná památková zóna. Zahrnuje zejména náměstí, které je vlastně původním rynkem z druhé poloviny 13. století. Některé domy na náměstí ještě mají podzemní chodby středověkého původu a sklepy, které bývaly vzájemně propojeny a vedly až do středu náměstí. [6]

Historický vývoj města v datech

11. či 12.století – první osada na místě dnešního města

1234 - první písemná zmínka o osadě Brod na místě, kde nyní stojí kostel sv.Vojtěcha

1269 - dochovaná listina, ve které je město zváno Smilův Brod, podle jeho zakladatele Smila z Lichtenburka.

1308 - první dochovaná zmínka o městě Německý Brod

1310 – budování městského opevnění

1422 - vypálení města husitským vojskem po střetu s vojsky prchajícího císaře Zikmunda

1423 - na troskách Brodu přijat tzv. Žižkův vojenský řád

1628 - násilná katolizace, odchod některých měšťanů do exilu

1637 - Brodu přiznán statut královského města a nový znak

1639 a 1645- město vyplněno Švédy

1646 - město zasaženo morovou epidemií (1664, 1680)

1662 - největší požár v historii města (popel lehlo 64 domů)

1714 - největší povodeň v historii města, voda sahala až do středu náměstí (zničeno 90 domů)

1735 - založení gymnázia, ale 1778 bylo zrušeno a o 29 let později znovu obnoveno

1850 - založena nemocnice

1870 - zahájen provoz na železnici do Kolína
1880 - otevřen pivovar
1924 - odhalen pomník Karla Havlíčka Borovského (potom znovu 1946)
1933 - první odhalení pomníku Tomáše Garrigua Masaryka (potom znovu 1945 a 1991)
5.5.1945 - město přejmenováno na Havlíčkův Brod
1990 - střed města prohlášen památkovou zónou [7]

Významné památky města

Mariánský sloup

Sloup se nachází na Havlíčkově náměstí v kamenné ohradce s tepanou železnou brankou a je na něm umístěno 6 soch. Nejvýše je Panna Marie Neposkvrněného početí, která ztělesňovala ochranu před morem a vpády nepřátelských vojsk. Ve střední části sloupu jsou 4 sochy a to sv.Ondřej (patron města a ochránce před morem, dívá se směrem k hlavnímu kostelu), sv.Florián (ochránce před požáry, vylévá vodu z vědárka), Jan Nepomucký (ochránce před morem a povodněmi, dívá se na Havlíčkův dům) a sv.Václav (chrání proti hladu a moru, dívá se k radnici). Pod těmito sochami se nachází v boku podstavce sv.Rosalie Palermská (patronka ochrany před morem).

Sloup byl pravděpodobně postaven v roce 1714. Okolí mariánského sloupu bylo posvátné. Konaly se zde výroční a mimořádné mše, běžně se před ním smekalo. [7]

Koudelova kašna

Kašna stojí na půdorysu pravých úhlů a oblouků, které vytvářejí růžici. Dříve z ní stříkala voda z chrličů ve tvaru ryb. Uprostřed kašny se nachází socha Tritona, která má na hlavě kamennou mísu s delfinem. [7]

Je pravděpodobně dílem jihlavského sochaře J.V.Prchala z roku 1740. Podle pověsti získala jméno po nepoctivém pekaři Koudelovi, který ji musel za trest postavit na vlastní náklady. [6]

Stará radnice

Budova se nachází v jihozápadním rohu náměstí. Radnice byla v roce 1668 rozšířena o Kerský dům, v jehož zadní části byl dříve pivovar se sladovnou. Na radnici se nachází hodinový orloj. V krytém výklenku pod hodinami je napodobenina kostry hlásného Hnáta. Jedná se o tzv. brodskou smrt. Kostlivec musí za trest zvonit zvonečkem, který drží v pravé ruce a v levé ruce má kosu, na které se nachází latinský nápis „Qua hora nescis“, který zní v překladu takto: „Kterou hodinu nevíš.“ Kostra také pohybuje dolní čelistí a otevírá ústa. Ve věži byla vystavena v roce 1834. [7]

Nová radnice

Původně to byla městská rychta z konce 15. století. V této budově se dříve nacházel pivovar. Do roku 1750 ve Staré rychtě sídlil hostinec U zlatého jelena, od tohoto roku zde byla umístěna vojenská posádka. V současné době je v této budově umístěno Městské informační centrum. [7]

Hanusovský dům

Dům stojí hned vedle Staré rychty. V přízemí jsou zazděny dvě náhrobní desky manželék kališnického děkana. V mezipatře je umístěna náhradní kostra hlásného Hnáta. [7]

Malinův dům

Dům nesl původně jména Kosařovský a Křenkovský. Dnešní název získal podle Anny a Antonína Malinových, kteří zde měli šenk s prodejem vína. Je to pozdně gotická stavba z konce 15. století. Bývala zde okresní výtvarná galerie. [7]

Havlíčkův dům

Tento dům nesl několik jmen a to dům Hankovský, Křečkovský a později Havlíčkův dům. Koncem roku 1832 tento objekt koupil kupec Matěj Havlíček, otec Karla Havlíčka Borovského. V domě zřídil kupecký krám, který dobře prosperoval.

Ve středu průčelí je zasazen Havlíčkův medailon a pod arkýřem pamětní kovová deska. Dnes je zde expozice Po stopách Karla Havlíčka Borovského v Německém Brodě. Těžiště výstavy tvoří dobový nábytek v pokoji, kde byl Havlíček zatčen a odvezen do Brixenu (prosinec 1851). Dále se zde nachází psací stůl a sekretář z redakce Národních novin. [7]

Tabulka 2: Otevírací doba Havlíčkova domu

Otevírací doba	Úterý – neděle: 9-12, 13-17
Vstupné	Dospělí: expozice + výstava 30 Kč expozice 20 Kč výstava 20 Kč
Sleva	50%: pro důchodce, studenty, děti, držitele karty ZTP, ISIC, ITYC, Euro 26, pro držitele rodinných pasů a Sphere card

Zdroj: vlastní šetření

Chmaldovský dům

V době Karla Havlíčka Borovského byla v tomto domě Stará lékárna. V této budově byly nalezeny gotické prořezávané kachle. Dnes je zde Galerie výtvarných umění, ve které se pravidelně pořádají výstavy. Galerie má ve svém majetku i trvalé sbírky významných malířů Vysočiny. [7]

Kašičkovský dům

Stojí na severní straně Havlíčkova náměstí. Tento dům hostil významné historické osobnosti a to Leopolda I., Josefa I, Karla IV., Marii Terezii, Josefa II. a Ferdinanda I. [7]

Kostel Nanebevzetí Panny Marie

Kostel pochází z 13.století a v průběhu let byl několikrát přestavován. V současnosti jde o stavbu jednolodní s hranolovitou věží, dvěma bočními kaplemi, několika předsíněmi, sakristií a dvěma kaplemi po stranách hlavního oltáře. Na oltáři sv.Ignáce je obraz Panny Marie z roku 1641.

Věž kostela má 143 schodů a sahá do výšky 51 m. Na západní straně věže se nachází staročeské hodiny, které sem byly přeneseny z Dolní brány v roce 1881. Uvnitř se nachází tři zvony – Vilém, Barbora a Václav. Zvon Vilém je jedním z nejstarších v České republice (1305). Jeho výška je 1,37m a průměr 1,48m, váha byla odhadnuta na 1900kg. Na zvonu je latinský nápis, jehož překlad zní takto: „Věhlasný když patnáctý opat Petr a rok Páně třináctistý pátý kvapem spěl, tehdy první hlas můj krajem se rozlétl, aby každý úderem mým vzbuzen, bděl.“

Návštěvníci si zde mohou prohlédnout věžní byt, ve kterém dříve bydlel strážný. Měl za povinnost sledovat, zda někde nehoří. V případě nebezpečí musel zazvonit na menší zvon, tzv. šrumák. [7]

Kostel sv.Kateřiny

Kostel stojí v blízkosti mostu přes řeku Sázavu. Prvně je připomínán v roce 1319. Dnešní podoba pochází z roku 1890. Hlavní oltář pochází pravděpodobně z roku 1662. Je na něm umístěn obraz sv.Kateřiny, po obou stranách se nachází sochy sv.Rocha a Šebestiána. Pravý boční oltář nese sochu sv.Prokopa z roku 1740 a levý boční oltář je vyzdoben obrazem archanděla Michaela v boji s ďáblem.

Ke kostelu patřil špitál a roubená zvonice, kterou odnesla velká voda. [7]

Kostel sv.Vojtěcha

Kostel stojí asi 200 metrů od řeky Sázavy. Právě v těchto místech vznikla první osada. Původně gotická stavba pochází ze 13.století, zřejmě nepřežil husitské války a tak byl vystavěn znovu. Hlavní oltář byl původně malován na zdi. Na pravém bočním oltáři je umístěn obraz sv.Václava mezi anděly z doby kolem roku 1700, na levém oltáři obraz Ukřižování. V severní zdi kostela je situován náhrobek z roku 1777.

Kolem kostela se nachází hřbitov, jehož vstupní brána nese městský znak a datum 1617. Významné jsou náhrobky z 19.století. Na starém hřbitově jsou pohřbeny některé významné osobnosti města, mezi které patří například Otakar Štáfl, rodiče Karla Havlíčka Borovského a jeho dcera Zdenka. [7]

Kostel Nejsvětější Trojice

Kostel byl postaven v letech 1719-1720 podle návrhu Giovanni Santiniho. V roce 1761 byla přistavěna dolní trojboká kaple sv.Kříže. V kostele se nachází fresky znázorňující Nejsvětější Trojici a Boj archanděla Michaela s ďáblem. Nachází se v parku Budoucnost. [7]

Štáflova chalupa

Štáflovu chalupu nalezneme za klášterním kostelem sv.Rodiny v Kobzinově ulici. Je to roubená stavba z druhé poloviny 16.století, která patří k nejcenějším památkám starého venkovského stavitelství v Čechách. [6]

Štáflova bašta

Název má podle zdejšího rodáka malíře Otakara Štáfla. Je zde zřízena expozice dokumentující jeho život a dílo. Jde o jedinou dochovanou nárožní věž opevnění z doby po roce 1310. Před baštou je imitace letecké bomby, která ukazuje místo, kde skutečná bomba 15.listopadu 1944 zabila čtyři chlapce ve věku 14-12 let. [6][7]

3. Metodika práce

3.1. Objekt zkoumání

Objektem zkoumání je Městské informační centrum v Havlíčkově Brodě a nabídka a poptávka po jeho produktech.

3.2. Hlavní cíl práce

Hlavním cílem této práce je provést analýzu nabídky a poptávky po produktech Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě a na základě získaných informací navrhnout nový produkt informačního centra – naučná stezka.

3.3. Dílčí cíle

- popis kraje Vysočina a regionu Havlíčkovobrodsko
- na základě dotazníkového šetření zjistit, jaký produkt cestovního ruchu by respondenti v nabídce Městského informačního centra uvítali
- navrhnout zlepšení stávajících podmínek
- vytvoření fotografické dokumentace

3.4. Hypotézy

- nízká poptávka po produktech Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě
- nedostatek naučných stezek na Havlíčkovobrodsku
- o novou naučnou stezku bude zájem

3.5. Použité metody

studium literatury - prostudování odborné literatury o Havlíčkově Brodě a cestovním ruchu

vlastní zkoumání - terénní průzkum

osobní dotazování - v Městském informačním centru a na Městském úřadě v Havlíčkově Brodě

- místních obyvatel a turistů v Havlíčkově Brodě

analýza - analýza a vyhodnocování nasbíraných informací a dat

dokumentování – fotografování pomocí vlastního fotoaparátu

3.6. Zdroje informací

internet

odborná literatura

letáky a brožury

osobní pohovory a dotazování

4. Městské informační centrum Havlíčkův Brod

Analytická část práce je zaměřena na činnost Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě, která je zkoumána ze dvou oblastí. V první z nich je řešena nabídka informačního centra. V druhé části je vyhodnocena poptávka po jeho produktech, která je zjišťována formou dotazníkového šetření.

Městské informační centrum v Havlíčkově Brodě je jedním z důležitých informačních uzlů kraje Vysočina, které se nachází v samotném centru města. Informační centrum je součástí městského úřadu a slouží potřebám místních obyvatel a turistů.

Městské informační centrum vzniklo k 5.5.2005 a současně má 2 zaměstnankyně.

Základní údaje:

Adresa: Havlíčkově náměstí 57, 580 01 Havlíčkův Brod

Telefon: 569 497 353

Internetové stránky: www.muhb.cz

e-mail: icentrum@muhb.cz

Provozní doba:

Tabulka 3: Provozní doba Městského informačního centra Havlíčkův Brod

V sezóně	pondělí – pátek 9:00-17:00 hod. sobota 8:00-12:00 hod.
mimo sezónu	pondělí – pátek 9:00-17:00

Zdroj: Vlastní

šetření

4.1.Nabídka Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě

Informační centrum poskytuje služby místnímu obyvatelstvu, turistům a služby, které jsou společné oběma jmenovaným skupinám.

Služby poskytované místnímu obyvatelstvu

- informace o činnosti jednotlivých odborů městského úřadu
- informace o termínech jednání zastupitelstva a jednotlivých výborů
- informace o vyhláškách a nařízeních města
- informace o správních obvodech města

Služby poskytované turistům

- informace o historii i současnosti města Havlíčkův Brod, místních památkách, kulturních a sportovních zařízeních a jejich provozní době
- informace o možnostech ubytování a stravování ve městě a okolí
- informace o okolí Havlíčkova Brodu, přírodních rezervacích, památkách, turistických a cyklistických stezkách
- prodej turistických známek, pohlednic a map

Služby poskytované turistům i občanům

- vyhledávání vlakových a autobusových spojů
- informace o společenských, sportovních a kulturních akcích pořádaných ve městě a okolí
- informace o podnicích a institucích sídlících v Havlíčkově Brodě
- informace o provozu zdravotnických zařízení a ambulancí lékařů, o službách ve městě (prodejny, opravny, realitní kanceláře apod.)
- prodej jízdních řádů městské hromadné dopravy
- kopírovací služby

- veřejně přístupný internet

Některé informace uvedeného centra jsou rovněž poskytovány formou brožur a letáků. Jedná se především o základní údaje o městě a okolí, pořádaných kulturních akcích, ubytovacích zařízeních, apod.

V lednu letošního roku byla nově vytvořena brožura o turistických stezkách Havlíčkovobrodsko. Trasy lze rozdělit do dvou skupin. Prvních pět stezek začíná a končí v Havlíčkově Brodě, ostatní z nich mají rovněž výchozí bod v okresním městě, ale jsou ukončeny v různých oblastech regionu. V následující části práce jsou uvedeny základní údaje o zmiňovaných turistických stezkách.

Rybniční okruh kolem města

Trasa je vytvořena kolem nejznámějších rybníků Havlíčkovobrodsko. Vede z horní části Havlíčkova náměstí přes městský park Budoucnost kolem rybníků Hastrman, Rantejch, Cihlář, Hajdovec a Zádušní rybník do obce Knyk a Rozňák. Pokračuje přes Peleštrovské lesy k rybníku Drátovec a vrací se zpět do Havlíčkova Brodu přes rozcestí Rozkoš. Trasa je vhodným výletem pro rodiny s dětmi. [11]

Na vyhlídkový vrch Vysoká

Stezka vede do obce Petrkov, kde se narodil básník, překladatel, malíř a grafik Bohuslav Reynek. Nachází se zde lázeňská budova a barokní zámek z 2. poloviny 18. století. Další významnou památkou je kostel Nalezení sv. Kříže, který je součástí obce Svatý Kříž. Nejnáročnějším úsekem je výstup na vyhlídkový vrchol Vysoká (587 m.n.m.). Trasu lze ukončit v obci Mírovka, či Pohled, odkud je možný návrat vlakem.

Ve druhé části stezky je možno navštívit tzv. Pohledský areál se zámkem a parkem. Stezka je zakončena v Havlíčkově Brodě. Je celkově fyzicky náročná, a proto je vhodná pro zdatné jedince. [11]

Cestou K.H. Borovského k poutnímu kostelu sv. Anny

Trasa je opět svedena k Pohledskému areálu tentokrát přes obec Termesivy. Dále vede k hlavnímu cíli stezky - poutnímu kostelu sv. Anny. Odtud pokračuje k obci Pohled a přes řeku Sázavu na vlakové nádraží v Havlíčkově Brodě. [11]

Do rodiště Bohuslava Reynka

Tato trasa vede přes autobusové nádraží a Humpoleckou ulici až k restauraci Formanka. Odtud pokračuje podél značené cyklostezky do obce Petrkov, kde se narodil básník, překladatel, malíř a grafik Bohuslav Reynek. Stezka vede zpět do Havlíčkova Brodu podél vodní nádrže Žabinec, kde je možnost koupání. [11]

Přes působiště Jana Zrzavého do Peleštrovských lesů

Trasa je svedena přes rozcestí Rozkoš k městské části Perknov. Dále pokračuje podél řeky Sázavy do osady Veselice, Údolí lásky a osady Klanečná, což je rodiště Želivského opata Víta Tasovského. Odtud vede do obce Okrouhlice, kde žil malíř Jan Zrzavý a dále do obce Veselý Žďár, za níž se nachází Peleštrovská hospůdka a studánka s výbornou pramenitou vodou. Trasa se opět vrací zpět do Havlíčkova Brodu. [11]

K jednomu z nejmohutnějších hradů v Čechách

Stezka začíná na Havlíčkově náměstí a pokračuje přes rozcestí Rozkoš do městské části Perknov. Dále pokračuje podél řeky Sázavy do osady Veselice, Údolí lásky, osady Klanečná a Okrouhlice. Trasa je dále svedena kolem vlakového nádraží přes obce Babice, Volichov, Vitonín až do městečka Lipnice nad Sázavou, kde se nachází mohutný hrad ze 14.století, muzeum a hrob spisovatele Jaroslava Haška a kostel Sv.Víta. Turisté se odtud mohou vrátit autobusem nebo pokračovat dál přes obec Závidkovice až do města Světlá nad Sázavou. [11]

Krajem husitů

Trasa vede z Havlíčkova Brodu do obce Termesivy k tvrzišti Hadburg a Pohledskému areálu. Dále pokračuje přes osadu Simtany, Stříbrné hory k rozcestí Pod Kateřinou a kolem hornického kostela Sv. Kateřiny. Stezka je svedena k obcím Dolní Dvůr, Zálušní Mlýn a Žižkovo Pole. Od Žižkovy mohyly vede trasa do města Přibyslav, kde se nachází známé hasičské muzeum. Stezka končí na vlakovém nádraží. [11]

Úpatím Železných hor

Trasa vede přes městský park Budoucnost kolem sochy Karla Havlíčka Borovského a přes rozcestí Pohledští Dvořáci a Ronovec k zřícenině hradu Sommerburg. Pod hradem se nachází památný smrk. Stezka pokračuje přes rozcestí Prdlavá studánka a Ve Žlabě do obce Rozsochatec, kde se nachází zámek. Dále směřuje přes osadu Skořetín a kolem údolní nádrže Břevnice do města Chotěboře. Ve městě lze navštívit zámek s městským muzeem a Židovský hřbitov. [11]

K Michalovu statku

Tato trasa začíná opět na Havlíčkově náměstí a vede přes rozcestí Rozkoš do městské části Perknov a podél řeky Sázavy do osad Veselice, Údolí lásky, Klanečná a Okrouhlice. Odtud je stezka svedena přes obec Olešnice do Pohledi, kde se nachází Michalův statek, malý vesnický skanzen s ukázkou bydlení před 200 lety. Cesta pokračuje přes Příseku do města Světlá nad Sázavou. [11]

4.2. Vyhodnocení dotazníků

Za účelem zjištění poptávky po produktech Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě bylo provedeno vlastní dotazníkové šetření. Sběr dat proběhl v období prosinec 2006 až leden 2007. Byly vytvořeny dva druhy dotazníků a to

pro místní obyvatelstvo a pro turisty. Účastníci šetření jsou rozděleni do skupin dle věkových kategorií.

Dotazník pro místní obyvatelstvo obsahuje 11 otázek, z toho je 1 otevřená, 2 polootevřené a 8 uzavřených. Dotázáno bylo 150 respondentů. Dotazník pro turisty tvoří 17 otázek, z toho je 5 otázek otevřených a 12 uzavřených. Dotázáno bylo 65 respondentů.

Během dotazníkového šetření byla část dotazníků vyplněna formou osobního řízeného pohovoru. Konkrétně šlo o 7 dotazníků pro turisty a 15 dotazníků pro místní obyvatelstvo. V průběhu osobního dotazování respondenti uvedli k některým otázkám vlastní připomínky, které budou uvedeny v následujícím hodnocení.

4.2.1. Vyhodnocení dotazníku pro místní obyvatelstvo

1) Jaké služby využíváte v zimě ve volném čase?

Nejoblíbenější volno-časovou aktivitou v zimě je návštěva kina a divadla. Navštěvuje je 69% dotázaných. Naopak mezi málo oblíbené patří knihovna. Těchto služeb využívá jen 11% z celého počtu respondentů, ve věkové kategorii do 18 let pouze 1%.

Návrh řešení:

Zvýšit zájem o služby knihovny – Těchto služeb nejméně využívá mládež ve věku do 18 let. Z tohoto důvodu je třeba vytvořit takové podmínky, které by vedly k většímu zájmu uvedené generace. Toho lze docílit zvýšením informovanosti a rozšířením poskytovaných služeb. Ideálním řešením je zlepšení spolupráce knihovny se základními a středními školami, tj. besedy s žáky a studenty nejen na oblast literatury, ale rovněž na všeobecně aktuální témata.

Zvýšit zájem o kulturně-historické památky - V zimním období je řada památek široké veřejnosti uzavřena, a proto nabývají na významu galerie a muzea, která se bohužel netěší vysoké návštěvnosti. Nejnižší zájem je zaznamenán opět ze strany mladé generace. Navrhovaným řešením je zvýšení informovanosti prostřednictvím místních

médií a letáků. Je třeba lépe zmapovat skutečné potřeby potencionálních návštěvníků a výstavy uzpůsobit těmto požadavkům.

2) Jaké služby využíváte v létě ve volném čase?

Nejoblíbenější volno-časovou aktivitou v létě je návštěva koupaliště a bazénu. Naopak mezi málo oblíbené patří opět využívání služeb knihovny, z dotázaných respondentů ve věku do 18 let ji nevyužívá ani jeden. Rovněž návštěvu kulturně-historických památek nelze zařadit do vysoce preferovaných činností v letním období (28,5%).

Návrh řešení:

Zvýšit zájem o služby knihovny (viz. otázka č. 1).

Zvýšit zájem o kulturně-historické památky – Z osobních řízených pohovorů vyplynula nedostatečná informovanost o kulturně-historických památkách a existujících turistických stezkách. Informačním uzlem tohoto zaměření je Městské informační centrum v Havlíčkově Brodě a je hlavním subjektem, který by měl tuto problematiku řešit, např. poskytováním většího množství informačních brožur a především aktivnějším zapojením do informačních kampaní.

3) Využíváte služeb informačních center?

53% respondentů služeb informačních center nevyužívá. Jako důvod bylo většinou uváděno, že jejich služeb nepotřebují a potřebné informace si vyhledají prostřednictvím internetu. Z osobních pohovorů vyplynulo, že 2% dotázaných nevědí, kde se tato centra nachází.

Viz graf č.1 v příloze č.3.

Návrh řešení:

Zvýšit informovanost o existenci a umístění informačních center – Větší spolupráce s místními médii, umístění nabídky na informačních tabulích apod.

Zvýšení informovanosti o poskytovaných službách informačních center – Toho lze dosáhnout zapojením základních a středních škol a dalších zájmových skupin do informačních kampaní. Dále je možno vytvořit blízkou spolupráci s místní knihovnou a společně aktivně podporovat informovanost o nabízených produktech. Další variantou řešení je zapojení do akcí pořádaných městem a začlenit zde svůj program.

4) Které služby Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě využíváte nejčastěji?

74,5% respondentů využívá informace o společenských, sportovních a kulturních akcích pořádaných ve městě a jeho okolí. Nejméně jsou požadovány informace o provozu zdravotnických zařízení a ambulancích lékařů (cca 7%).

Viz graf č.2 v příloze č.3.

Návrh řešení:

Zvýšení informovanosti o málo využívaných službách, tj. o provozu zdravotnických zařízení a ambulancích lékařů – Zvýšení poptávky lze dosáhnout zvýšením informovanosti místního obyvatelstva o poskytování služby tohoto druhu místními médii, vývěskami, lepším zpracováním webových stránek informačního centra (z hlediska struktury, designu, podrobnosti a aktuálnosti zveřejňovaných údajů).

Dalším důvodem nevyžadování informací tohoto druhu je skutečnost, že veřejnost informace tohoto druhu nepotřebuje, nebo je již má z jiného zdroje. V tomto případě lze přistoupit ke druhému návrhu řešení (nejlépe jejich kombinace).

Zaměření činnosti informačního centra pouze na skutečně požadované produkty - Výchozím bodem je důkladné zmapování služeb, které obyvatelé města

a blízkého okolí požadují nejvíce a rovněž služeb, které nejen že vyžadují, ale informačním centrem nejsou poskytovány vůbec (viz. otázka č. 5).

5) Které služby v Městském informačním centru postrádáte?

79% respondentů, kteří využívají služeb informačních center, jsou se službami Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě spokojeni. Zbylých 21% by uvítalo změny. Nejčastěji bylo požadováno rozšíření poskytovaných služeb (prodej lístků na místní akce, do kina apod.) a poskytovaných informací o kulturních akcích pro mladé.

Viz graf č.3 v příloze č.3.

Návrh řešení:

Pružně reagovat na poptávku – Jinými slovy analyzovat skutečnou poptávku místních obyvatel a nejvíce požadované produkty zařadit do služeb poskytovaných informačním centrem. Je velice důležitá zpětná vazba a přizpůsobování se novým trendům. Na základě výsledků provedeného šetření lze reagovat na zjištěné skutečnosti zavedením prodeje lístků na místní akce a do kina.

6) Kterým památkám dáváte přednost?

Poptávka po kulturně-historických a přírodních památkách je identická. Respondenti, kteří mají raději kulturně-historické památky, uvádějí jako hlavní důvod zájem o historii. Dotázaní dávající přednost přírodním památkám oceňují pobyt na čerstvém vzduchu a krásu přírody. Z osobních pohovorů vyplynulo, že by dotázaní uvítali zřízení turistického značení kulturně-historických památek v Havlíčkově Brodě.

Návrh řešení:

Obohatit dosavadní nabízené produkty – Jelikož poptávka po obou typech památek je vyrovnaná nelze jednu z nich podporovat více, než druhou. Navrhovaným

řešením je vytvoření naučných programů zvláště pro obě skupiny zájemců. Jednalo by se o jedno i více denní organizované aktivity.

Ve skupině se zájmem o kulturně-historické památky lze propojit výklad o historii města, o jeho původním obyvatelstvu, výstavy historických exponátů, prohlídky památek apod. Do historického dění lze účastníky úspěšně vtáhnout např. divadelními představeními. Forma programu pro milovníky přírodních památek by byla obdobná s tematikou přírodních krás, rostlinstva, živočichů apod.

Do uvedených programů lze zapojit informační centrum, místní knihovnu, galerie, muzea, ale i školy, zájmové kroužky a především samotné návštěvníky, kteří by se na jejich tvorbě podíleli.

7) Jaké produkty cestovního ruchu byste na Havlíčkově Brodě uvítal(a)?

Ze strany respondentů byla především vytýkána neexistence naučné stezky po kulturně-historických památkách v Havlíčkově Brodě. Z dotazníkového šetření vyplývá, že nejvíce respondentů (44%) si tuto stezku skutečně přeje, druhá největší skupina dotázaných (35%) by uvítala naučnou stezku po kulturně-historických památkách v jeho okolí.

Viz graf č.4 v příloze č.3.

Návrh řešení:

Vytvořit naučnou stezku po památkách města Havlíčkův Brod – Bude vytvořena v rámci návrhové části.

8) Vyberte kulturně-historické památky, které jste již v Havlíčkově Brodě navštívil(a), označte jejich atraktivitu známkou jako ve škole a uveďte, co se Vám tam líbilo/nelíbilo.

Nejvíce navštěvovaný je Havlíčkův dům, z dotázaných respondentů ho již navštívilo 90,5%. 2,5% dotázaných uvedlo, že dosud nenavštívilo žádnou kulturně-historickou památku v Havlíčkově Brodě.

Zjištěné skutečnosti jsou uvedeny v následující tabulce:

Tabulka 4: Hodnocení kulturně-historických památek v Havlíčkově Brodě

kulturně-historická památka	Průměrná známka	co se líbilo	co se nelíbilo
Havlíčkův dům	2	stálá expozice bytu Karla Havlíčka Borovského	fádnost provedení sezónních výstav
Malinův dům	2	lokace domu	monotónní provedení expozice
Štáflova chalupa	2	starobylost budovy a antikvariát	chudá výstava
Štáflova bašta	2	Stálá expozice	malá přístupnost
kostel Nanebevzetí Panny Marie	2	věž a výhled z ní	vnější vzhled kostela

Zdroj: vlastní šetření

Návrh řešení:

Zvýšit informovanost o málo navštěvovaných památkách – Je třeba, aby lidé věděli o pořádaných výstavách v jednotlivých památkách. Toho lze docílit průběžným vytvářením informačních letáků a jejich distribucí mezi obyvatele. Vhodné by také bylo informovat o právě probíhajících a chystaných výstavách na internetových stránkách Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě. Osobně dotazovaní respondenti by uvítali umístění informačních tabulí k jednotlivým památkám.

Napravit vytýkané nedostatky u jednotlivých památek – Pokud si chce jedinec prohlédnout výstavu ve Štáflově baště narazí na problém, vstupní branka k baště je uzamčena a pracovnice Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě si ani nejsou jisty, jakým způsobem si tuto prohlídku domluvit. Na brance není ani uveden kontakt na osobu, se kterou by bylo možné exkurzi sjednat. Z toho plyne nutnost zlepšení informovanosti pracovníků informačního centra o tom, jak je možné výstavu navštívit. Dalším krokem je přizpůsobení výstav požadavkům široké veřejnosti, tj. zaměřením na jinou pro místní obyvatele zajímavější oblast.

- 9) Vyberte kulturně-historické památky v okolí Havlíčkova Brodu, které jste již navštívil(a), označte jejich atraktivitu známkou jako ve škole a uveďte, co se Vám tam líbilo/nelíbilo.

Hrad Lipnici navštívilo 93% respondentů, z toho bylo 48% respondentů ve věku do 18-ti let. Malečský zámek navštívilo jen 6,5% dotázaných.

Zjištěné skutečnosti jsou uvedeny v následující tabulce:

Tabulka 5: Hodnocení kulturně – historických památek v okolí Havlíčkova Brodu

Kulturně-historická památka	Průměrná známka	co se líbilo	co se nelíbilo
hrad Lipnice	2	výhled do krajiny	dlouhodobý průběh rekonstrukce
muzeum Jaroslava Haška	3	vnitřní prostory	stálá expozice
Pohledský areál se zámek a parkem	2	příroda	technický stav komplexu
památník rodiště K. H. Borovského	2	výstava	malá informovanost o této památce
Malečský zámek	2	výstava	neupravenost okolí
přírodní rezervace Stvořidla	1	příroda	málo laviček

Zdroj: vlastní šetření

Návrh řešení:

Zvýšit informovanost o málo navštěvovaných památkách – viz otázka č.9.

Napravit vytýkané nedostatky u jednotlivých památek – Vytvořit větší zázemí v přírodní rezervaci Stvořidla (lavičky, informace o fauně a flóře, odpadní koše).

Dlouhodobá rekonstrukce hradu Lipnice je způsobena finanční náročností a složitostí prováděných úprav. Oba faktory jsou z hlediska řešeného problému téměř neovlivnitelné. Pohledský areál rovněž vyžaduje rekonstrukci, což naráží na problém financování.

4.2.2. Vyhodnocení dotazníků pro turisty

1) Uveďte hlavní důvod Vaší návštěvy Havlíčkova Brodu.

Nejčastějším důvodem návštěvy Havlíčkova Brodu (44,5%) je služební cesta. Pouze necelých 17% dotázaných cíleně navštěvuje kulturně-historické památky a 11% kulturní akce.

Viz graf č.5 v příloze č.3.

Návrh řešení:

Zvýšení zájmu o památky - Zájem o památky a akce je nízký, což může být způsobeno i nedostatečnou informovaností. Město by mělo prostřednictvím informačního centra, internetu a jiných médií více prezentovat jednotlivé památky a akce. Například poskytnutím většího množství informací. Město Havlíčkův Brod je sice zmíněno na webové prezentaci turistického serveru České republiky (www.czecot.cz), ale bohužel bez trvalého odkazu na jeho vlastní prezentaci.

2) Odkud jste do Havlíčkova Brodu přijel(a)?

Největší část respondentů (29%), kteří navštívili Havlíčkův Brod, mají trvalé bydliště na území kraje Vysočina, což vyplývá ze skutečnosti, že řešený region je součástí tohoto kraje.

Návrh řešení:

Tuto situaci lze jen těžko měnit. Možným východiskem je zvýšení celorepublikové informovanosti o památkách regionu.

3) Kam máte namířeno a co tam chcete vidět?

37% dotázaných přijelo do Havlíčkova Brodu jen pracovně. Pouze 29% respondentů chce poznat Havlíčkův Brod a jeho okolí. Z toho jsou většina ženy a respondenti ve věku 31-65 let.

Návrh řešení:

Zvýšit atraktivnost Havlíčkobrodsko - Zejména pro muže a věkovou skupinu do 30 let. Zavedení dalších pořádaných akcí ryze mužského charakteru (výstavy motorek a autotuningů), čímž je částečně pokryta věková kategorie do 30 let. Dále je možno pořádat výstavy počítačové techniky, módní přehlídky, festivaly a různé soutěže mladých talentů. Tím se zvýší i celková návštěvnost oblasti.

4) S kým jste do Havlíčkova Brodu přijel(a)?

43% respondentů přijelo do Havlíčkova Brodu samo, což vyplývá z předešlých otázek dotazníku, tj. největší skupina návštěvníků přijíždí z pracovních důvodů. S rodinou přijelo 31% dotázaných.

Viz graf č.6 v příloze č.3.

Návrh řešení:

Zvýšení návštěvnosti rodinami a zájmovými skupinami – Toho lze docílit již zmiňovaným východiskem - zvýšením atraktivnosti Havlíčkobrodsko pro všechny věkové skupiny obyvatelstva. Důležité je vytvoření dostatečného zázemí pro rodiny s dětmi, např. výstavba vodního parku. Pro zájmové skupiny by bylo potřeba například vytvořit více sportovních příležitostí.

5) Jak dlouho se zdržíte?

49% respondentů se zdrželo 2-4 dny, což vyplývá z účelu cest (největší podíl služebních cest). Dva týdny se nezdržel žádný z dotázaných respondentů.

Viz graf č.7 v příloze č.3.

Návrh řešení:

Zatraktivněním regionu lze dosáhnout zvýšení průměrné délky pobytu návštěvníků. Tato problematika byla řešena v předešlých otázkách. Návštěvy, které jsou realizovány z pracovních důvodů lze jen těžko ovlivnit.

6) O kolikátou návštěvu Havlíčkova Brodu se jedná?

39% respondentů přijelo do Havlíčkova Brodu poprvé a 49% dotázaných navštívilo Havlíčkův Brod více než dvakrát.

Viz graf č.8 v příloze č.3.

Návrh řešení:

Pro město je ekonomicky výhodné, aby se do něj návštěvníci rádi vraceli. Toho lze dosáhnout pořádáním kulturních akcí celorepublikového významu, jako je například organizace koncertů významných osobností a zabezpečování kongresů.

Vhodné by také bylo nalákat do tohoto regionu i nové návštěvníky, což by mohla umožnit větší propagace města v rámci našeho státu.

7) Jste v Havlíčkově Brodě nebo v jeho okolí ubytován?

8) Kde jste ubytován(a)?

Během dotazníkového šetření bylo zjištěno, že 74% respondentů je v Havlíčkově Brodě nebo jeho okolí ubytováno. 71% respondentů je ubytováno v penzionu nebo hotelu. Služeb ubytovacích zařízení využívá 68% mužů a 74% žen.

Návrh řešení:

Procento návštěvníků, kteří se na Havlíčkobrodsku ubytují je poměrně vysoké, ale pro město by bylo ekonomicky výhodné toto procento ještě zvýšit. Toho lze dosáhnout zvýšením počtu turistů, kteří by do města přijeli (viz. otázka č.6).

9) Co Vám v nabídce ubytovacích zařízení chybí?

Více než polovina dotázaných je se službami ubytovacích zařízení spokojena (62,5%). Nejvíce postrádanou službou je sportovní vybavenost. V průběhu osobního dotazování respondenti zmiňovali především neexistenci tenisových kurtů a bazénů v hotelových zařízeních.

Návrh řešení:

Vybudování zázemí pro sportovní aktivity - Ubytovací zařízení by měla v rámci rozvoje produktové nabídky své zdroje částečně cílovat do vybudování materiálně-technické základny pro sportovní aktivity. Především by bylo vhodné vybudovat tenisové kurty a bazén, které respondenti postrádali.

Vylepšování kvality stávajících služeb – Například nákupem nového vybavení.

10) Co Vám chybí v nabídce stravovacích služeb?

Z dotazníkového šetření vyplývá, že 80% respondentů je se stravovacími službami spokojeno. 7,5% dotázaných by uvítalo specifickou kuchyni.

Návrh řešení:

Vytvoření nové specializované restaurace – Z osobních řízených pohovorů vyplynulo, že by respondenti uvítali řeckou nebo mexickou kuchyni v Havlíčkově Brodě. Ta by mohla být buď nově zřízena nebo vytvořena specializací stávající

restaurace. Uskutečnění uvedeného řešení úzce souvisí především s potřebou místního obyvatelstva, tzn. je nutné předem zjistit, zda by byl o tuto službu z jeho strany zájem.

11) Jaké služby využíváte v zimě ve volném čase?

Nejoblíbenější volno-časovou aktivitou v zimě je návštěva bazénu (73,9%). Pouze 12,5% dotázaných navštěvuje v zimě kulturně-historické památky.

Návrh řešení:

Zvýšit zájem o kulturně-historické památky – viz otázka č.1 dotazníku pro místní obyvatelstvo.

12) Jaké služby využíváte v létě ve volném čase?

80% dotázaných chodí v létě na koupaliště a do bazénu. Kulturně-historické památky navštěvuje 48,5% respondentů. V průběhu osobního dotazování bylo zjištěno, že by tito dotázaní uvítali turistické informační značení.

Návrh řešení:

Zvýšit zájem o kulturně-historické památky – viz otázka č.2 dotazníku pro místní obyvatelstvo .

13) Využíváte na svých cestách služeb informačních center?

Více jak polovina dotázaných uvedla, že služby informačních center nevyužívá (53,9%). Hlavním důvodem je existence internetu, kde si respondenti mohou vyhledat to, co potřebují.

Viz graf č.9 v příloze č.3.

Návrh řešení:

Zvýšit informovanost o poskytovaných službách informačního centra – Toho lze docílit poskytováním informací o službách informačního centra na recepcích ubytovacích zařízení, zpřehledněním internetových stránek informačních center, vydáváním a distribucí informačních letáků a brožur.

14) Které služby informačních center využíváte nejčastěji?

Respondenti si nejčastěji vyžadují informace o památkách, kulturních a sportovních zařízeních a jejich provozní době (73,3%). Naopak nejméně využívaná je kopírovací služba, nevyužívá ji žádný z dotázaných.

Viz graf č.10 v příloze č.3.

Návrh řešení:

Vzhledem k tomu, že není vůbec žádná poptávka po kopírovacích službách Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě, tak se tato služba zdá jako zbytečná. Jedním z možných řešení je tuto službu nadále neposkytovat.

15) Které služby v Městském informačním centru v Havlíčkově Brodě postrádáte?

86,5% respondentů, kteří využívají služeb informačních center jsou s Městským informačním centrem spokojeni (86,7%). Nejvíce postrádanou službou informačního centra je prodej lístků do kina a na různé kulturní akce pořádané ve městě a jeho okolí (6,7%).

Viz graf č.11 v příloze č.3.

Návrh řešení:

I přes poměrně vysokou spokojenost respondentů se službami informačního centra je třeba i nadále kvalitu poskytovaných služeb vylepšovat. Vhodné by například

bylo vypracování přehlednějších a obsáhlejších internetových stránek. Významné je také podporovat příjemné vystupování personálu, na které si stěžovala 3% dotázaných. Toho lze dosáhnout školeními v oblasti psychologie.

4.3. Souhrn

Další část práce bude vycházet z otázek, které se týkají služeb Městského informačního centra, památek v Havlíčkově Brodě a jeho okolí a otázky týkající se produktu cestovního ruchu, který by respondenti na Havlíčkově Brodě uvítali.

5. Marketingový plán

5.1. Současná situace

Městské informační centrum v Havlíčkově Brodě je jedním z důležitých informačních středisek regionu, které nabízí řadu produktů sloužících široké veřejnosti. Poskytované služby jsou svým charakterem uzpůsobeny potřebám dvou základních skupin zájemců – místním obyvatelům a turistům.

Informační centrum nabízí několik turistických stezek po Havlíčkobrodsku a jednu naučnou stezku po rostlinách v městském parku Budoucnost. O těchto stezkách poskytuje informace prostřednictvím brožur, které mohou návštěvníci zdarma získat v uvedeném centru.

Z dotazníkového šetření vyplývá, že služeb uvedeného centra využívá méně než 50% dotázaných a to jak ze strany místních obyvatel, tak ze strany turistů. Ale většina respondentů je se službami informačního centra spokojena. Dále bylo zjištěno, že by dotázaní uvítali naučnou stezku po kulturně-historických památkách v Havlíčkově Brodě.

5.2. Analýza silných a slabých stránek Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě

Silné stránky:

- spokojenost s poskytovanými službami
- umístění informačního centra v centru města
- spolupráce s městem

Slabé stránky:

- nízká poptávka po službách
- absence turistického značení v Havlíčkově Brodě

- nepřehledná struktura internetových stránek
- nedostatečná propagace turistických cílů
- žádná otevírací doba o víkendech mimo sezónu

Příležitosti:

- možnost vytvořit stezku po kulturně-historických památkách v Havlíčkově Brodě
- prodloužit otevírací dobu o víkendech
- vytvořit turistické informační značení

Ohrožení:

- ztráta zájmu široké veřejnosti o jeho služby

5.3. Záměry a cíle

Jelikož respondenti postrádají naučnou stezku po kulturně-historických památkách v Havlíčkově Brodě, je hlavním záměrem práce navržení trasy této stezky.

5.4. Cílový trh

Pro charakteristiku cílového trhu byl z informací získaných prostřednictvím dotazníkového šetření, sestaven profil typického obyvatele a turisty Havlíčkobrodsko.

Profil typického obyvatele Havlíčkobrodsko:

- žena či muž ve věku 15-30 let
- ve volném čase v létě chodí do kina či do divadla
- v zimě ve volném čase chodí na koupaliště nebo do bazénu
- nevyužívá služeb informačního centra
- navštěvuje kulturně-historické i přírodní památky

- uvítal by naučnou stezku po kulturně-historických památkách v Havlíčkově Brodě, popřípadě i jeho okolí
- již navštívil Havlíčkův dům a hrad Lipnici

Profil typického turistu Havíčkobrodská:

- muž či žena ve věku 19-30 let
- z kraje Vysočina
- hlavní důvod návštěvy Havlíčkova Brodu je služební cesta
- přijel sám, popřípadě s rodinou
- zdrží se 2-4 dny
- v Havlíčkově Brodě je více než podruhé
- je ubytován v penzionu nebo hotelu
- se stravovacími a ubytovacími službami je spokojen
- ve volném čase v zimním i letním období chodí do bazénu či na koupaliště
- nevyužívá služeb informačních center

5.5. Plán marketingových opatření

Cíl: Odstranění nedostatků Městského informačního centra

Opatření č.1: Zvýšení informovanosti o umístění Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě.

Aktivita:

- spolupráce s místními médii a masmédií – TV, rozhlas, denní tisk

Opatření č.2: Zavedení postrádaných služeb.

Aktivita:

- prodej lístků do kina a na jiné kulturní akce

- vylepšení vlastních internetových stránek
- zlepšení kvality poskytovaných služeb
- prodloužit otevírací dobu o víkendech mimo sezónu

Cíl: Navrhnout požadované produkty cestovního ruchu

Opatření č.1: Navrhnout trasu naučné stezky po kulturně-historických památkách v Havlíčkově Brodě.

Aktivita:

- terénní průzkum
- výběr vhodných památek
- návrh trasy

Opatření č.2: Navrhnout trasu naučné stezky po kulturně-historických památkách v okolí Havlíčkova Brodu

Aktivita:

- terénní průzkum
- výběr vhodných památek
- návrh trasy
- vytvoření informačních tabulek

6. Návrh trasy naučné stezky po kulturně-historických památkách v Havlíčkově Brodě

Na Havlíčkobrodsku je zřízeno několik turistických a jedna naučná stezka, ale všechny jsou vedeny po okolí Havlíčkova Brodu. Z dotazníkového šetření vyplynulo, že by respondenti uvítali naučnou stezku po kulturně-historických památkách v Havlíčkově Brodě, a proto bude v další části práce tato stezka navržena.

6.1 Naučná stezka po stopách významných osobností v Havlíčkově Brodě

Město odchovalo a hostilo řadu významných osobností, k nimž patřil Karel Havlíček Borovský, Jaroslav Hašek, Jan Hulakovský, Kateřina Barbora Kobzinová, Bohuslav Reynek, Jan Václav Stamic, Josef Dobrovský, Bedřich Smetana, Otakar Štáfl a Jan Rudolf Trčka z Lípy.

Tyto osobnosti mají několik společných znaků. Jan Hulakovský, Barbora Kobzinová, Jan Václav Stamic a Otakar Štáfl se narodili v Německém Brodě. Kateřina Barbora Kobzinová se zasloužila o založení gymnázia v Německém Brodě, na kterém později studovali Karel Havlíček Borovský, Josef Dobrovský, Jan Hulakovský a Bedřich Smetana. K.H.Borovský byl redaktorem Národních listů stejně jako Jaroslav Hašek. Jan Václav Stamic a Bedřich Smetana byli hudební skladatelé a ředitelé významných hudebních škol. Jan Hulakovský a Bedřich Smetana měli potíže se sluchem.

Karel Havlíček Borovský

(31.10.1821 Borová - 29.7.1856 Praha)

Absolvoval gymnázium v Německém Brodě a odešel studovat filosofii a teologii do Prahy. V říjnu 1842 odešel do Moskvy, kde získal místo vychovatele. Do Čech se

vrátil v červenci 1844. O dva roky později převzal redakci Pražských novin a jejich literární přílohu Česká včela. Osvětloval v něm aktuální problémy v národním a liberálně demokratickém duchu. Roku 1848 se stal redaktorem Národních listů.

Postavil se na odbor nastupujícímu absolutismu. Svou činností si vysloužil neustálou pozornost úřadů. V roce 1850 byly Národní listy zastaveny a tak začal Havlíček vydávat politický týdeník Slovan. Za články, které v něm vydal byl postaven před soud, ale porota ho osvobodila.

V noci z 15. na 16.prosince 1851 byl v Německém Brodě zatčen a odvezen do Brixenu. Po návratu ho čekalo velké zklamání, protože se mu většina známých vyhýbala. [9]

Josef Dobrovský

(17.8.1753 Ďarmoty- 6.1.1829 Brno)

Josef vyrůstal v německém prostředí, česky se naučil až za studií na gymnáziu v Německém Brodě a Klatovech. V Praze studoval filosofii a teologii. První vědeckou práci napsal v roce 1778, ve které dokázal, že zlomek Evangelia svatého Marka, který byl v Praze chován jako vzácný rukopis, není originálem. Josef Dobrovský se dále představoval jako důsledný obhájce svobody myšlení a vědeckého úsudku a nesmlouvavý kritik.

K základním dílům Dobrovského patří Dějiny české řeči a literatury, Zevrubná mluvnice jazyka českého, Česko-německý slovník a Základy jazyka staroslověnského. [9]

Jaroslav Hašek

(30.4.1883 Praha – 3.1.1923 Lipnice nad Sázavou)

Jaroslav Hašek patřil před první světovou válkou k předním představitelům pražské bohémské společnosti, hlásil se k anarchistickému radikalismu. Od roku 1902 byly jeho povídky vydávány v Národních listech. V roce 1915 je Hašek odvelen na ruskou frontu, kde je zajat a přidává se k československým legiím. V roce 1920 se vrací do Československa, a aby se mohl plně věnovat svému vrcholnému dílu, Osudy

dobrého vojáka Švejka za světové války, uchyluje se do samoty v Lipnici nad Sázavou. [9]

Jan Hulakovský

(8.4.1804 Německý Brod – 23.10.1877)

Studoval na gymnáziu v Německém Brodě a filosofii a práva v Praze. Po těžké nemoci byl nedoslýchavý. V roce 1830 přijal místo v Museu a o rok později získal v guberniálním archivu skromné místo přepisovače starých rukopisů. Zkušenosti z této práce jsou zaznamenány v jeho díle Zkrácení slov. V roce 1848 byl jako člen Svornosti zajat a dva dny vězněn. Od roku 1853 žil na odpočinku ve svém rodišti a psal četné příspěvky do Musejníka, Květů aj. [12]

Kateřina Barbora Kobzinová

(26.10.1673 Německý Brod– 27.7.1730)

Narodila se v Německém Brodě v domě u Černého orla. V mládí se jí nedostalo školního vzdělání, neuměla ani psát a při své svatbě požádala tehdejšího primase, aby napsal do satební smlouvy její jméno. Teprve v pozdějším věku tento nedostatek vzdělání doplnila. V 21 letech se provdala za vdovce se třemi dětmi. Její nevlastní manžel se stal bohatým a váženým měšťanem a členem městské rady. Po jeho smrti vychovávala obě nevlastní dcery, které k ní přilnuli upřímnou láskou. Jedna z dcer se později provdala za varhaníka Antonína Stamice. Jedním z jejich synů byl hudební skladatel Jan Václav Stamic.

Kateřina se znovu provdala a za manželství vzrostl jejich majetek natolik, že patřili k nejzámožnějším a nejvlivnějším rodinám ve městě. V závěti odkázala 8 600 zlatých rýnských na zřízení latinské školy. Gymnázium bylo založeno až pět let po její smrti. [13]

Bohuslav Reynek

(31.5.1892 Petrkov – 28.9.1971)

Bohuslav Reynek byl básník, malíř, grafik, ilustrátor a překladatel. Vystudoval reálku v Jihlavě a začal se zajímat o literaturu a výtvarné umění. Poté studoval krátce zemědělství na Vysoké škole technické. Při své první cestě do Francie začal psát své první básně.

Oženil se s francouzskou básnířkou, která ho zavedla do Grenoblu. Dobrým přítelem Reynka byl Josef Čapek, jejich přátelství je zachyceno v jejich vzájemné korespondenci a také ho dokumentuje první vydání Čapkovy knihy Pro delfína, kterou vydal vlastním nákladem Reynek.

Mezi nejvýznamnější díla Reynka patří sbírky básní Žízně, Rybí šupiny, Had na sněhu, Rty a zuby, Setba samot, Pieta, Podzimní motýli, Sníh na zápraží a Odlet vlaštovek. [10]

Bedřich Smetana

(2.3.1824 Litomyšl – 12.5.1884 Praha)

Bedřich Smetana projevoval mimořádné nadání již od dětství. V letech 1836 – 1839 studuje v Německém Brodě na gymnáziu, maturuje v Plzni. Po studiích si otevírá vlastní hudební ústav. Do rozmachu umělce zasáhla velká tragédie – ztratil tři ze čtyř dcer a jeho manželka vážně onemocněla. Smetana odchází do Goteborgu, kde pracuje jako sbormistr a učitel hudby. Vrací se až po pěti letech, ale těžko se prosazuje. Až po napsání Braniborů v Čechách a Prodané nevěsty se stává prvním dirigentem Prozatímního divadla. V říjnu 1874 ztrácí Smetana sluch, odchází ke své dceři a tvoří zde vrcholovou skladbu, cyklus symfonických básní Má vlast. [9]

Jan Václav Stamic

(19.6.1717 Německý Brod – 27.3.1757 Manheim)

Stamic získal vzdělání od svého otce, pak studoval na jezuitském gymnáziu v Jihlavě a snad i v Praze. V době válek o dědictví rakouské odešel do ciziny a stal se koncertním mistrem, dvorním kapelníkem a hlavou tzv. mannheimské školy.

Jan Václav Stamic je řazen k předním průkopníkům a spoluzakladatelům nového hudebního slohu – klasicismu. [9]

Otakar Štáfl

(30.12.1884 Německý Brod – 14.2.1945 Praha)

Po studiích se zaměřil na grafickou tvorbu, kde vynikl jako vynikající ilustrátor. Věnoval se také filmu a sám realizoval pět scénářů, v některých i hrál. Jako grafik navrhoval také poštovní známky s motivem Vysokých Tater. Byl členem několika výtvarných skupin. Inicioval a realizoval odhalení pomníku Karla Havlíčka Borovského v Havlíčkově Brodě. Ve Vysokých Tatrách se zasloužil o založení symbolického hřbitova tragických obětí těchto velehor u Popradského plesa. Na rodné město nikdy nezapomínal. Jako velký patriot městu věnoval velkou část jeho tvorby. A to se mu odvděčilo úpravou rodné chalupy i ateliéru v baště.

Otakar Štáfl byl pro svoji sociální, kulturní a politickou angažovanost za komunistického režimu odsouzen k zapomnění. Jednoho z nejvýznamnějších rodáků si může Vysočina připomenout až po roce 1989. [10]

Jan Rudolf Trčka z Líp

(1557 – 29.6.1634 Německý Brod)

Trčkové z Líp tvořily jeden z nejbohatších šlechtických rodů v předběllohorských Čechách. Jan Rudolf sympatizoval s novoutrakvismem, na rozdíl od svého syna neprojevoval větší politické ambice ani touhu po majetku. 1611 byl přijat

do panského stavu. V roce 1633 byl na jeho panství na Adršpachu hostem Albrecht z Valdštejna, se kterým byl zavražděn v roce 1634 v Chebu. [9]

Tabulka 6: Základní charakteristiky vybraných osobností

Jméno	Období života	Povolání	Dům	Zajímavost
K.H.Borovský	1821 – 1856	Básník, novinář a politik	Dům Hankovský, Havlíčkův dům, dům Romencovský, bývalý klášter	Národní listy, Slovan, snaha o povznesení českého národa, gymnázium Německý Brod
Josef Dobrovský	1753 – 1829	Vědec, filolog, historik, zakladatel slavistiky	Bývalý klášter, měšťanský pivovar	Gymnázium Německý Brod, obhájce svobody myšlení
Jaroslav Hašek	1883 – 1923	Satirik a žurnalista	Dům Suchánkovský	Národní listy
Jan Hulakovský	1804 – 1877	Badatel a archivář	Dům č.p. 85	Gymnázium Německý Brod, nedoslýchavý
Kateřina Barbora Kobzinová	1673 – 1730	V domácnosti	Dům u Černého orla, Böhmovský dům	Gymnázium Německý Brod
Bohuslav Reynek	1892 – 1971	Básník, malíř, grafik, ilustrátor, překladatel	Stará lékárna	Přátelství s Josefem Čapkem
Bedřich Smetana	1824 – 1884	Skladatel	Dům č.p. 104, bývalý klášter	Gymnázium Německý Brod, ztráta sluchu, vlastní hudební ústav
Jan Václav Stamic	1717 – 1757	Skladatel	Dům Rejnovský, Böhmovský dům	Hlava mannheimské školy
Otakar Štáfl	1884 – 1945	Grafik a malíř	Štáflova bašta, Štáflova chalupa	založení symbolického hřbitova tragických obětí ve Velkých Tatrách
Jan Rudolf Trčka z Lipy	1557 – 1634	Šlechtic	Dům u Zlatého lva	Zemřel společně s Albrechtem Valdštejnem

Zdroj: Kolektiv autorů. Kdo byl kdo v našich dějinách do roku 1918. Praha: Libri, 1999.

GÖBL, L. *Osobnosti Vysočiny I*. Pelhřimov: edice Vysočiny, 2005.

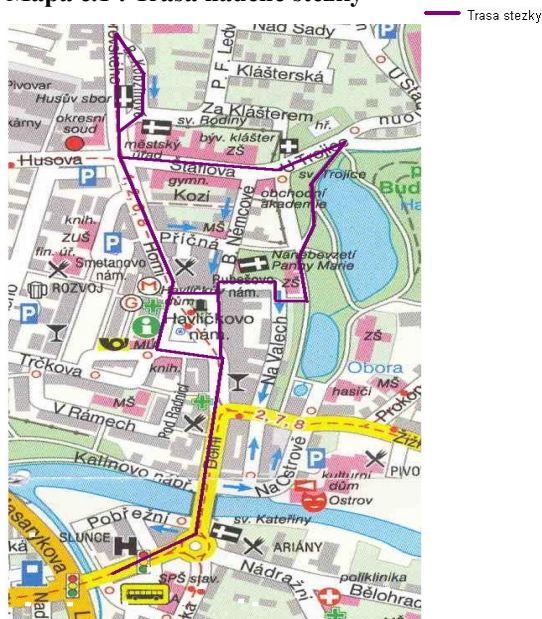
6.1.1.Návrh trasy

Výchozí bod: autobusové nádraží (významný orientační bod)

Využití trasy: stezka je určena převážně pěším turistům ve věku 15-30 let

Trasa stezky: Dolní ulice → Havlíčkovo náměstí → ulice Dobrovského → ulice B.Kobzinové → Štáflova ulice → park Budoucnost → Havlíčkovo náměstí

Mapa č.1 : Trasa naučné stezky



Zdroj: Havlíčkův Brod památky: tiskárna Polička, 2005

Kulturně-historické památky na trase

Dolní ulice

Dům č.p. 104 – Za svých studií zde v letech 1836-1839 bydlel hudební skladatel Bedřich Smetana.

Havlíčkovo náměstí

Dům č.p. 85 - V 19. století zde žil a roku 1870 zemřel významný český badatel a archivář Jan Hulakovský.

Dům Suchánkovský (č.p. 51) – Na začátku 20.století byl v domě provozován hostinec, který za svého lipnického pobytu navštěvoval Jaroslav Hašek (1921-1923).

Dům Hankovský (č.p. 49) – V letech 1831-1833 zde bydlel v podnájmu K.H. Borovský.

Böhmovský dům (č.p. 48) – Do tohoto domu se přivdala Kateřina Barbora Kobzinová, která se stala zakladatelkou zdejších škol latinských. Dům odkázala (1730) svojí nevlastní dceři Rozině provdané za Antonína Stamice, otce hudebního skladatele Jana Václava Stamice.

Havlíčkův dům (č.p. 19) - V roce 1832 tento dům zakoupil kupec Matěj Havlíček, otec Karla Havlíčka. Muzejní expozice „Po stopách Karla Havlíčka v Německém Brodě“ připomíná brodské pobyty slavného novináře a spisovatele a ukazuje nábytek a osobní památky po Karlu Havlíčkovi a jeho nejbližších.

Stará lékárna (č.p. 18) – Dnes je v budově umístěna Galerie výtvarného umění, která vlastní trvalé sbírky zvláště významných malířů Vysočiny, například Reynka.

Dům Romencovský (č.p. 179) – Po návratu z Brixenu sem pravidelně chodil K.H.Borovský pro kuřivo.

Ulice Dobrovského

Měšťanský pivovar (č.p. 27) – Dříve sídlo augustiniánského gymnasia. V letech 1765-1769 zde studoval český vědec, filolog, historik, zakladatel slavistiky Josef Dobrovský.

Ulice B.Kobzinové

Štáflova chalupa (č.p. 2015) – Předpokládá se, že zde sídlilo první brodské gymnázium, založené 1753 z odkazu šlechtné paní Kateřiny Barbory Kobzinové. Pod vlivem atmosféry objektu zde maloval známí malíř Otakar Štáfl.

Štáflova ulice

Bývalý klášter – Od roku 1815 byl klášter sídlem gymnázia. V 19. století zde studovala řada významných osobností, mezi jinými Karel Havlíček Borovský, Bedřich Smetana, Josef Dobrovský, Jaromír Rubeš a další.

Park Budoucnost

Štáflova bašta - Od roku 1957 slouží bašta jako památník akademického malíře Otakara Štáfla. V expozici památníku se nacházejí panoramatické obrazy ze života Karla Havlíčka Borovského, které vytvořil Otakar Štáfl pro oslavy 200 let gymnázia v Německém Brodě v roce 1935.

Havlíčkovo náměstí

Dům Kašičkovský (č.p. 174) – Dříve zde býval hostinec, ve kterém bylo ubytováno mnoho významných osobností. Přenocovali zde: císař Leopold I. (1670), princezna Marie Antonie (1670), císařovna Eleonora (1679), císař Josef I. a jeho choť Alžběta a arcivévodkyně Marie Terezie a Marie Anna (1723), císař Josef II. (1766) a císař Ferdinand I. (1836).

Dům u Zlatého lva (č.p. 176) - Býval v něm nejstarší známí brodský hostinec. V jeho pokojích skonal Jan Rudolf Trčka z Lípy, poslední potomek mocného rodu.

Dům Rejnovský (č.p. 160) - Od záduší děkanského kostela dům koupil měšťan a varhaník Antonín Stamic a 17.června 1717 se zde jeho manželce Rozině rozené Böhmové, narodil slavný hudební skladatel Jan Václav Stamic.

Dům U Černého orla (č.p. 158) – V této budově se narodila Kateřina Barbora, provdaná Kobzinová, zakladatelka gymnázia v Německém Brodě.

7. Závěr

Kraj Vysočina patří mezi nejméně navštěvovaný region České republiky, z toho je zřejmé, že i návštěvnost Havlíčkova Brodu je nízká a to především v zimním období. Potvrdilo se, že Havlíčkův Brod a jeho okolí má sice bohatou nabídku kulturně-historických atraktivit, ale jejich turistické využívání je značně omezeno nízkou informovaností o těchto památkách v rámci celé republiky. Významnou úlohu v tomto směru by mělo hrát Městské informační centrum v Havlíčkově Brodě. Avšak jen poměrně málo návštěvníků označuje jako zdroj informací Městské informační centrum. Alarmující je, že jako hlavní důvod, proč tomu tak je, účastníci výzkumu udávají, že o něm prostě neví. Nicméně toto centrum vzniklo teprve před dvěma lety, proto má možnost své služby stále rozšiřovat a zlepšovat jejich kvalitu.

Subjekt cestovního ruchu, tedy turista, zastupuje stranu poptávky. Skladba turistů a jejich cíle byly zkoumány dotazníkovým šetřením. Drtivá většina účastníků výzkumu přijela do Havlíčkova Brodu individuálně. V souladu s celosvětovým trendem převažuje jednodenní nebo krátká doba pobytu.

Jak již bylo uvedeno respondenti postrádali naučnou stezku po kulturně-historických památkách v Havlíčkově Brodě. Cílem této práce bylo navrhnout zmiňovanou trasu tak, aby ji informační centrum mohlo zařadit do své nabídky.

8. Summary

District Havlíčkův Brod belongs to the region Vysočina. Region Vysočina is one of the few-frequented areas in the Czech republic. It means that visit of Havlíčkův Brod is poor, mainly in the winter time.

The aim of this work was find out offer and demand for products of information centre in Havlíčkův Brod and propose a new product. Information centre offer services to the local people and tourists too. The most significant services are giving information about archeological finds and their opening time, information about operation of medical attendance, internet, giving information about departures of trains and buses.

Demand of services of Havlíčkův Brod's information centre was found out by questionnaire's investigation. Two kinds of questionnaire were made. The first was for the local people and the second was for tourists. The author of this work found out that services of information centre exploit only half of polled, because of internet. Somebody said that they don't know where are information centres situated.

Average tourist stayed in Havlíčkův Brod from two to four days. They are accommodated in hotels and come single or with family. Polled missed instructive path intent on archaeological finds in Havlíčkův Brod.

The output of this work is the instructive path intent on archaeological finds in Havlíčkův Brod called After foots significant personality in Havlíčkův Brod. The path contains of buildings which represent those people. In CV's were found common signs which you can find in tablet.

Key words: information centre, product, instructive path, Vysočina, Havlíčkův Brod

9. Použitá literatura

- [1] ZELENKA, J. a kol. *Informatika v cestovním ruchu*. Hradec Králové: Gaudeamus, 1996. ISBN 80-7041-649-1
- [2] JANOTKA, K. *Venkovská turistika a agroturistika*. Pardubice: Střední odborná škola cestovního ruchu, 1999. ISBN
- [3] HESKOVÁ, M. *Cestovní ruch pro vyšší odborné a vysoké školy*. Praha: Fortuna, 2006. ISBN 80-7168-948-3
- [4] PERGLER, Jan. *Kraj Vysočina: Edice průvodce po České republice*. Praha: Kartografie, 2004. ISBN 80-7011-735-4
- [5] RUBÍN, J. a kol. *Přírodní památky, rezervace a parky*. Praha: Olympia, 2004. ISBN 80-7033-826-1
- [6] Kolektiv autorů. *Havlíčkobrodsko: Turisticko-vlastivědný průvodce obcemi a jejich okolím*. Tišnov: SURSUM, 1999. ISBN 80-85799-62-6
- [7] DRAŠNER, F. *Havlíčkobrodský poutník aneb Havlíčkovým Brodem a jeho okolím ze všech stran*. Havlíčkův Brod: Tiskárny Havlíčkův Brod, 2006. ISBN 80-239-7595-0
- [8] KOTER, P. *Marketing podle Kotlera*. Praha: Management Press, 2000. ISBN 80-7261-010-4
- [9] Kolektiv autorů. *Kdo byl kdo v našich dějinách do roku 1918*. Praha: Libri, 1999. ISBN 80-85983-65-6
- [10] GÖBL, L. *Osobnosti Vysočiny I*. Pelhřimov: edice Vysočiny, 2005. ISBN 80-86391-15-9

9.1. www stránky

- [11] <<http://www.muhb.cz>>
- [12] <<http://cs.wikipedia.org>>
- [13] <<http://www.ghb.cz>>

10. Seznam tabulek

Tabulka 1 – Charakteristiky kraje Vysočina

Tabulka 2 – Otevírací doba Havlíčkova domu

Tabulka 3 – Provozní doba Městského informačního centra Havlíčkův Brod

Tabulka 4 – Hodnocení kulturně-historických památek v Havlíčkově Brodě

Tabulka 5 - Hodnocení kulturně-historických památek v okolí Havlíčkova Brodu

Tabulka 6 – Základní charakteristiky vybraných osobností

11. Seznam příloh

Příloha č.1- Dotazník pro místní obyvatelstvo

Příloha č.2 – Dotazník pro turisty

Příloha č.3 – Grafy

Příloha č.4 – Informační tabulky

Příloha č.5 – Přehled kulturních a sportovních akcí na rok 2007

Příloha č.6 - Fotografie Havlíčkova Brodu

Příloha č.7 - Brožura

PŘÍLOHA Č.1 - DOTAZNÍK PRO MÍSTNÍ OBYVATELSTVO

Dobrý den, jmenuji se Stanislava Plodíková a jsem studentkou Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích. Pracuji na bakalářské práci, jejímž cílem je vytvořit nový produkt Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě. Mohl(a) byste prosím věnovat pár minut na vyplnění tohoto dotazníku? U otázek číslo 1, 2, 4, 8 a 9 můžete vybrat více správných odpovědí.

- 1) Jaké služby využíváte v zimě ve volném čase?
 - a) kino, divadlo
 - b) lyže, běžky – uveďte kam jezdíte
 - c) brusle, boby, sánky
 - d) indoorové sporty - ☐ fitness ☐ squash ☐ míčové hry ☐ jiné
 - e) hokej
 - f) bazén
 - g) kulturně-historické památky – uveďte jaké
 - h) jiné, uveďte
- 2) Jaké služby využíváte v létě ve volném čase?
 - a) kino, divadlo
 - b) koupaliště, bazén
 - c) kulturně-historické památky – uveďte jaké
 - d) cyklistika, pěší túra – uveďte, kam nejčastěji jezdíte/chodíte
 - e) outdoorové sporty - ☐ míčové hry ☐ tenis ☐ jiné
 - f) indoorové sporty - ☐ fitness ☐ squash ☐ míčové hry ☐ jiné
 - g) jiné, uveďte
- 3) Využíváte služeb informačních center?
 - a) ano
 - b) ne, uveďte proč
- 4) Které služby Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě využíváte nejčastěji? Uveďte alespoň 2.
 - a) vyhledávání vlakových a autobusových spojů
 - b) informace o společenských, sportovních a kulturních akcích pořádaných ve městě a jeho okolí
 - c) informace o provozu zdravotnických zařízení a ambulancích lékařů
 - d) prodej jízdenek a jízdních řádů MHD
 - e) kopírovací služby
 - f) veřejně přístupný internet
- 5) Které služby v Městském informačním centru postrádáte?
- 6) Kterým památkám dáváte přednost? Uveďte důvod.
 - a) kulturně-historické památky
 - b) přírodní památky
- 7) Jaké produkty cestovního ruchu byste na Havlíčkově Brodě uvítal(a)?
 - a) naučná stezka po kulturně-historických památkách v Havlíčkově Brodě
 - b) naučná stezka po kulturně-historických památkách v okolí Havlíčkova Brodu (do 20 km)
 - c) běžkařská stezka po okolí Havlíčkova Brodu (do 20 km)
 - d) trasa s jinou tematikou, uveďte

- 8) Vyberte kulturně-historické památky, které jste již v Havlíčkově Brodě navštívil(a), označte jejich atraktivitu známkou jako ve škole a uveďte, co se Vám tam líbilo/nelíbilo.

kulturně-historická památka	Známka	co se Vám líbilo	co se Vám nelíbilo
Havlíčkův dům			
Malinův dům			
Štáflova chalupa			
Štáflova bašta			
kostel Nanebevzetí Panny Marie			
jiná, uveďte			

- 9) Vyberte kulturně- historické památky v okolí Havlíčkova Brodu, které jste již navštívil(a), označte jejich atraktivitu známkou jako ve škole a uveďte, co se Vám tam líbilo/nelíbilo.

kulturně-historická památka	známka	co se Vám líbilo	co se Vám nelíbilo
hrad Lipnice			
muzeum Jaroslava Haška			
Pohledský areál se zámek a parkem			
památník rodiště K. H. Borovského			
Malečský zámek			
přírodní rezervace Stvořidla			
jiná, uveďte			

- 10) Kolik je Vám let?

- | | |
|------------------|----------------|
| a) do 18 | b) 19 – 30 let |
| c) 31 – 50 let | d) 51 – 65 let |
| e) 66 let a více | |

- 11) Jste:

- | | |
|--------|---------|
| a) muž | b) žena |
|--------|---------|

PŘÍLOHA Č.2 - DOTAZNÍK PRO TURISTY

Dobrý den, jmenuji se Stanislava Plodíková a jsem studentkou Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích. Pracuji na bakalářské práci, jejímž cílem je vytvořit nový produkt Městského informačního centra v Havlíčkově Brodě. Mohl(a) byste prosím věnovat pár minut na vyplnění tohoto dotazníku?

- 1) Uveďte hlavní důvod Vaší návštěvy Havlíčkova Brodu.
 - a) služební cesta
 - b) návštěva známých, příbuzných
 - c) návštěva kulturně-historických památek
 - d) návštěva kulturní akce
 - e) přestávka na cestě
 - f) jiný důvod, uveďte
- 2) Odkud jste do Havlíčkova Brodu přijel(a) (okres místa trvalého bydliště)?
- 3) Kam máte namířeno a co tam chcete vidět?
- 4) S kým jste do Havlíčkova Brodu přijel(a)?
 - a) sám
 - b) s rodinou
 - c) s přáteli
- 5) Jak dlouho se zdržíte?
 - a) 1 den
 - b) 2 – 4 dny
 - c) 5 dnů – týden
 - d) 2 týdny
 - e) Déle
- 6) O kolikátou návštěvu Havlíčkova Brodu se jedná?
 - a) první
 - b) druhou
 - c) vícero
- 7) Jste v Havlíčkově Brodě nebo v jeho okolí ubytován?
 - a) ano
 - b) ne
- 8) Kde jste ubytován(a)?
 - a) u příbuzných
 - b) u známých
 - c) v hotelu nebo v penzionu
 - d) jinde, uveďte
- 9) Co Vám v nabídce ubytovacích zařízení chybí?
- 10) Co Vám chybí v nabídce stravovacích služeb?

11) Jaké služby využíváte v zimě ve volném čase?

- a) kino, divadlo
- b) lyže, běžky – uveďte kam jezdíte
- c) brusle, boby, sánky
- d) indoorové sporty - ☐ fitness ☐ squash ☐ míčové hry ☐ jiné
- e) hokej
- f) bazén
- g) kulturně-historické památky – uveďte jaké
- h) jiné, uveďte

12) Jaké služby využíváte v létě ve volném čase?

- a) kino, divadlo
- b) koupaliště, bazén
- c) kulturně-historické památky – uveďte jaké
- d) cyklistika, pěší túra – uveďte, kam nejčastěji jezdíte/chodíte
- e) outdoorové sporty - ☐ míčové hry ☐ tenis ☐ jiné
- f) indoorové sporty - ☐ fitness ☐ squash ☐ míčové hry ☐ jiné
- g) jiné, uveďte

13) Využíváte na svých cestách služeb informačních center?

- a) ano
- b) ne

14) Které služby informačních center využíváte nejčastěji? Uveďte alespoň 2.

- a) informace o historii i současnosti navštívené oblasti
- b) informace o památkách, kulturních a sportovních zařízeních a jejich provozní době
- c) informace o možnostech ubytování a stravování ve městě a jeho okolí
- d) informace o přírodních rezervacích, památkách a cyklistických stezkách
- e) prodej turistických známek, pohlednic a map
- f) veřejně přístupný internet
- g) kopírovací služby
- h) jiné, uveďte

15) Které služby v Městském informačním centru v Havlíčkově Brodě postrádáte?

16) Kolik je Vám let?

- a) do 18
- b) 19 – 30 let
- d) 31 – 50 let
- d) 51 – 65 let
- f) 66 let a více

17) Jste:

- a) muž
- b) žena

PŘÍLOHA Č.3 - GRAFY

Graf č. 1

Graf č. 2

Zdroj:vlastní šetření

Zdroj: vlastní šetření

Graf č. 3

Graf č. 4

Zdroj:vlastní šetření

Zdroj: vlastní šetření

Graf č. 5

Graf č. 6

Zdroj: vlastní šetření

Zdroj: vlastní šetření

Graf č.7

Graf č.8

Zdroj: vlastní šetření

Zdroj: vlastní šetření

Graf č. 9

Graf č. 10

Zdroj: vlastní šetření

Zdroj: vlastní šetření

Graf č. 11

Zdroj: vlastní šetření

PŘÍLOHA Č.4 – INFORMAČNÍ TABULKY

Č.p. 18 STARÁ LÉKÁRNA

Dům původně zvaný „Chmeldovský“ pochází z první poloviny 15.století. V 17. a 18. století byl několikrát přestavěn. Při poslední rekonstrukci byly objeveny četné gotické a renesanční architektonické prvky včetně fragmentů gotického sedlového portálu a lomeného oblouku v 2. nadzemním podlaží. Z archeologických nálezů vynikají pozdně gotické vyřezávané kachle.

Č.p. 19 HAVLÍČKŮV DŮM

Původně zvaný Rolandovský. Založením pozdně gotický dům s dochovanou valenou klenbou v přízemí. V 16.století renesančně přestavěn, vyniká nápadným nárožním arkýřem s věžičkou. Průčelí novogoticky upravil roku 1871 architekt František Schmoranz ze Slatiňan. V roce 1832 tento dům zakoupil kupec Matěj Havlíček, otec Karla Havlíčka. Muzejní expozice „Po stopách Karla Havlíčka v Německém Brodě“ připomíná brodské pobyty slavného novináře a spisovatele a ukazuje nábytek a osobní památky po Karlu Havlíčkovi a jeho nejbližších. V pokojích v patře malovaný dřevěný strop ze začátku 17.století.

Č.p. 27 MĚŠŤANSKÝ PIVOVAR

Dříve dům Bukovských z Hustiřan, v letech 1741-1815 sídlo augustiniánského gymnasia. V letech 1765-1769 zde studoval český vědec, filolog, historik, zakladatel slavistiky Josef Dobrovský, největší postava českého osvícenství. Roku 1834 zakoupilo dům právovárečné měšťanstvo a v okolí postavilo rozsáhlé pivovarské budovy.

Č.p. 48 DŮM BÖHMOVSKÝ

Renesanční, průčelí z roku 1889. Od roku 1695 patřil Ferdinandu Böhmovi z Lojsbachu, prvnímu manželovi Kateřiny Barbory Kobzinové, která se stala zakladatelkou zdejších škol latinských. Dům odkázala (1730) svojí nevlastní dceři Rozině provdané za Antonína Stamice, otce hudebního skladatele Jana Václava Stamice. V rodině Stamiců zůstal po čtyři generace.

Č.p. 49 DŮM HANKOVSKÝ

Později známý jako Dlabačovský. Původem renesanční, průčelí upraveno 1899. V tomto domě po dvě léta bydlel v podnájmu u panen Berlišových Karel Havlíček Borovský (1831-1833. když navštěvoval třetí třídu hlavní školy a první třídu gymnasijní. (změněn text)

Č.p. 51 DŮM SUCHÁNKOVSKÝ

Založením renesanční právovárečný dům, v letech 1853-1858 v jeho horním patře sídlila první městská nemocnice. Od 1906 zde pan Krechler provozoval hostinec, který za svého lipnického pobytu navštěvoval Jaroslav Hašek (1921-1923).

Č.p. 85

Dům založením gotický. Jeden z domů ležících na středověké komunikaci, která vedla k Zubaté bráně u kostela sv.Vojtěcha a do čtvrti malých domků zvané V rámech. V 19. století zde žil a roku 1870 zemřel významný český badatel a archivář Jan Hulakovský.

Č.p. 104

V tomto domě bydlel v době svých brodských studií v letech 1836-1839 hudební skladatel Bedřich Smetana.

Č.p. 158 DŮM U ČERNÉHO ORLA

Poprvé je dům připomínán roku 1626 a odedávna v něm byla zájezdní hospoda. Roku 1666 jej získala obec a pronajala Baltazarovi Leopoldu Najbyrtovi, který se stal hospodářem prosperujícího zájezdního hostince. Jemu a jeho manželce Juditě se 26.října 1673 narodila dcera Kateřina Barbora, provdaná Kobzinová, zakladatelka gymnázia v Německém Brodě.

Č.p. 160 DŮM REJNOVSKÝ

Nejstarší zápis o domě pochází z poloviny 16.století. Od roku 1667 náležel uzdaři Rejnovskému, jehož vdova jej odkázala děkanskému kostelu. Od záduší děkanského kostela dům koupil měšťan a varhaník Antonín Stamic a 17.června 1717 se zde jeho manželce Rozině rozené Böhmové, narodil slavný hudební skladatel Jan Václav Stamic.

Č.p. 174 DŮM KAŠIČKOVSKÝ

Zvaný též Skribanův, známí koncem 16.století, upraven v polovině 18.století. Za dávných časů hostil ve svých zdech vzácné, ba i královské návštěvy. Přenocovali zde: císař Leopold I. (1670), princezna Marie Antonie (1670), císařovna Eleonora (1679), císař Josef I. a jeho choť Alžběta a arcivévodkyně Marie Terezie a Marie Anna (1723), císař Josef II. (1766) a císař Ferdinand I. (1836).

Č.p. 176 DŮM U ZLATÉHO LVA

Renesanční budova ze 16.století byla zbarokizována v polovině století osmnáctého. Býval v něm nejstarší známí brodský hostinec, který je připomínán již v roce 1559. Pravděpodobně v pokojích tohoto hostince zemřel v roce 1634 Jan Rudolf Trčka z Lípy, poslední potomek mocného rodu. Při opravě domu v roce 1972 byly nalezeny opěrné pilíře bývalého podloubí, z nichž středověký byl ponechán a zůstal nezazděn.

Č.p. 179 DŮM ROMENCOVSKÝ

Renesanční z druhé poloviny 16.století, roku 1588 byl v držení Matěje Romence, utrakvistického děkana a asesora pražské dolejší konzistoře, renesanční náhrobní desky jeho dvou manželek jsou vezděny v přízemí Janusovského domu (č.p. 56).

Č.P. 2015 ŠTÁFLOVA CHALUPA

Ojedinelá ukázka středověkého stavení venkovského typu. Pozdně středověký dům, jehož nejstarší část je datována do 16.století, byl rekonstruován do původní podoby v roce 1999. V roubeném jádru stavby byla objevena starobylá dymná jizba s horním větracím otvorem pro odchod kouře, která dům zařadila do skupiny našich nejstarších dochovaných staveb ještě středověké tradice. Předpokládá se, že buď tento nebo nedochovaný sousední Schopperův byly sídlem prvního brodského gymnázia, založeného 1753 z odkazu šlechtě paní Kateřiny Barbory Kobzinové.

BÝVALÝ KLÁŠTER

Rozsáhlý klášterní areál vybudovaný řádem bosých Augustiniánů v letech 1679-1733. Po zrušení augustiniánského řádu, od roku 1815, sídlo gymnázia, na kterém převzali výuku žilivští premonstráti. V 19.století zde studovala řada významných osobností, mezi jinými Karel Havlíček Borovský, Bedřich Smetana, Jaromír Rubeš a další.

ŠTÁFLOVA BAŠTA

Hradební věž městského opevnění vystavěného na začátku 14.století. Od roku 1957 slouží jako památník akademického malíře Otakara Štáfle, jehož rodný domek stával v blízkosti. V expozici památníku se nacházejí panoramatické obrazy ze života Karla Havlíčka, které vytvořil Otakar Štáfl pro oslavy 200 let gymnázia v Německém Brodě v roce 1935.

PŘÍLOHA Č.5 – PŘEHLED KULTURNÍCH A SPORTOVNÍCH AKCÍ NA ROK 2007

Zahrada 2007

Termín : 27. 4. – 29. 4. 2007

Místo konání: kulturní dům Ostrov a přilehlé okolí

Pořadatel: Geonova, s.r.o. Havl. Brod

Prodejní výstava potřeb pro zahradu a dům, zahradnických výpěstků, sadby a semen s doprovodným programem.

Trhy řemesel

Termín: 8. květen a 17. listopad 2007

Místo konání: Havlíčkovo náměstí, vestibuly obou budov radnic

Pořadatel: Město Havlíčkův Brod

Tradiční jarní a podzimní trhy uměleckého zboží a výrobků zapomenutých řemesel s ukázkami výroby a doprovodným programem na památku významných dní.

Dospělí dětem

Termín: 7.5. – 13.5.2007

Místo konání: kulturní dům Ostrov

Pořadatel: Sdružení Adivadlo, Kulturní dům Ostrov a Město Havlíčkův Brod

Regionální přehlídka divadelních souborů hrajících pro děti a mládež, literární a výtvarná soutěž pro děti z mateřských a základních škol spojená s výstavou.

Novinářská cena Karla Havlíčka Borovského

Termín: květen 2007

Místo konání: sál Staré radnice

Pořadatel: Město Havlíčkův Brod

Slavností předávání novinářské ceny Karla Havlíčka Borovského udělované pražskou Nadací Český literární fond.

Štáflova paleta

Termín: červenec 2007

Místo konání: Stará radnice Města Havlíčkův Brod

Pořadatel: p. Pavel Fiala

Týdenní setkání mladých výtvarníků se závěrečnou výstavou a dražbou uměleckých děl

Handball Help Cup

Termín: 15.8. – 19.8.2007

Místo konání: Havlíčkovo náměstí

Pořadatel: Tango Havlíčkův Brod, v.o.s., Město Havlíčkův Brod

5-ti denní sportovně-společensko-humanitární show, kterou tvoří přehlídka vybraných házenkářských klubů světa. Vše se odehrává v centru Havlíčkova Brodu, kde je hlavní pódium a centrální kurt. Součástí jsou i pouliční divadla, přehlídky historických vozidel, jarmarky, tradiční řemesla, koncerty, účasti významných sportovních, společenských a kulturních osobností. Nechybí ani velkoplošná obrazovka a kamerový systém ukazující nejen dění na pódium a dění na hracích plochách, partnery akce, její historii, ale především i problematiku zdravotně postižených lidí.

Dny Evropského kulturního dědictví

Termín: 8. září 2007

Místo konání: památky Havlíčkova Brodu

Pořadatel: Město Havlíčkův Brod, Muzeum Vysočiny, Galerie výtvarného umění

Zpřístupnění památek a doprovodné programy v historických objektech.

Běh Terryho Foxe

Termín: 9. září 2007

Místo konání: Park Budoucnost

Pořadatel: Český červený kříž

Symbolický běh na památku Terryho Foxe, který statečně bojoval proti rakovině.

Týdny duševního zdraví

Termín: září 2007

Místo konání: Fokus Vysočina, K-centrum, psychiatrická léčebna, Stará radnice, klášterní kostel sv. Rodiny

Pořadatel: Fokus Vysočina, psychiatrická léčebna

Pestrý program zahrnující výstavy, koncerty a další zajímavé akce pro děti i dospělé možnost prohlídky pracovních prostor Fokusu atd.

Den bez aut

Termín konání v průběhu týdne 17. – 22. 9. 2007

Místo konání: Havlíčkův Brod

Pořadatel: město Havlíčkův Brod – odbor životního prostředí

Akce na podporu pěší a cyklistické dopravy, soutěže a doprovodný program

Bramborářské dny

Termín: 18. - 20.10.2007

Místo konání: Havlíčkovo náměstí, kulturní dům Ostrov

Pořadatel: Ústřední bramborářský svaz ČR a Výzkumný ústav bramborářský v Havl. Brodě

Prodej a prezentace odrůd brambor, ovoce, zeleniny a květin s doprovodným programem.

Podzimní knižní veletrh

Termín: 5. a 6. října 2007

Místo konání: Kulturní dům Ostrov, Stará radnice, Havlíčkův dům

Pořadatel: PhDr. Markéta Hejkalová, Město Havlíčkův Brod, Muzeum Vysočiny, Galerie výtvarného umění

Výstavní a prodejní akce současné české knižní produkce doplněná soutěží a výstavou knižní ilustrace.

Slet Mikulášů

Termín: 5. prosinec 2007

Místo konání: Havlíčkovo náměstí

Pořadatel: Město Havlíčkův Brod

Setkání Mikulášů, čertů a andělů s dětmi, doplněné programem s malou mikulášskou nadílkou

Sbírka hraček

Termín: 21.12.2007

Místo konání: ČR, předání hraček v kulturním domě Ostrov

Pořadatel: Tango v.o.s. a Český rozhlas

Celorepubliková sbírka hraček s Českým rozhlasem ve prospěch dětí s různými handicap.

PŘÍLOHA Č.6 – FOTOGRAFIE HAVLÍČKOVA BRODU

Kostel Nanebevzetí Panny Marie



Zdroj: archív autora

Štáflova bašta



Zdroj: archív autora

Štáflova chalupa



Zdroj: archív autora

Havlíčkův dům



Zdroj: archív autora

Morový sloup



Zdroj: archív autora

Hnátův kámen



Zdroj: archív autora

Koudelova kašna



Zdroj: archív autora

Morový sloup – sv. Rosalie Palermská



Zdroj: archív autora

PŘÍLOHA Č. 7 - BROŽURA

Město odchovalo a hostilo řadu významných osobností, k nimž patřil Karel Havlíček Borovský, Jaroslav Hašek, Jan Hulakovský, Kateřina Barbora Kobzinová, Bohuslav Reynek, Jan Václav Stamic, Josef Dobrovský, Bedřich Smetana, Otakar Štáfl a Jan Rudolf Trčka z Lípý.

Tyto osobnosti mají několik společných znaků. Kateřina Barbora Kobzinová se zasloužila o založení gymnázia v Německém Brodě, na kterém později studovali Karel Havlíček Borovský, Josef Dobrovský, Jan Hulakovský a Bedřich Smetana. K.H.Borovský byl redaktorem Národních listů stejně jako Jaroslav Hašek. Jan Václav Stamic a Bedřich Smetana byli hudební skladatelé a ředitelé významných hudebních škol. Jan Hulakovský a Bedřich Smetana měli potíže se sluchem. Jan Hulakovský, Barbora Kobzinová, Jan Václav Stamic a Otakar Štáfl se narodili v Německém Brodě.

Karel Havlíček Borovský

(31.10.1821 - 29.7.1856)

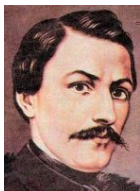
Absolvoval gymnázium v Německém Brodě a odešel studovat filosofii a teologii do Prahy. V říjnu 1842 odešel do Moskvy, kde získal místo vychovatele. Do Čech se vrátil v červenci 1844. O dva roky později převzal redakci Pražských novin a jejich literární přílohu Česká včela. Osvětoval v něm aktuální problémy v národním a liberálně demokratickém duchu. Roku 1848 se stal redaktorem Národních listů.

Postavil se na odbor nastupujícímu absolutismu. Svou činností si vysloužil neustálou pozornost úřadů. V roce 1850 byly Národní listy zastaveny a tak začal Havlíček vydávat politický týdeník Slovan. Za články, které v něm vydal byl postaven před soud, ale porota ho osvobodila. V noci z 15. na 16.prosince 1851 byl v Německém Brodě zatčen a odvezen do Brixenu. Po návratu ho čekalo velké zklamání, protože se mu většina známých vyhýbala.

Josef Dobrovský

(17.8.1753 - 6.1.1829)

Josef vyrůstal v německém prostředí, česky se naučil až za studií na gymnáziu v Německém Brodě a Klatovech. V Praze studoval filosofii a teologii. První vědeckou práci napsal



v roce 1778, ve které dokázal, že zlomek Evangelia svatého Marka, který byl v Praze chován jako vzácný rukopis, není originálem. Josef Dobrovský se dále představoval jako důsledný obhájce svobody myšlení a vědeckého úsudku a nesmlouvavý kritik. K základním dílům Dobrovského patří Dějiny české řeči a literatury, Zevrubná mluvnice jazyka českého, Česko-německý slovník a Základy jazyka staroslověnského.

Jaroslav Hašek

(30.4.1883 – 3.1.1923)

Jaroslav Hašek patřil před první světovou válkou k předním představitelům pražské bohémské společnosti, hlásil se k anarchickému radikalismu. Od roku 1902 byly jeho povídky vydávány v Národních listech. V roce 1915 je Hašek odvelen na ruskou frontu, kde je zajat a přidává se k československým legiím. V roce 1920 se vrací do Československa, a aby se mohl plně věnovat svému vrcholnému dílu, Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války, uchyluje se do samoty v Lipnici nad Sázavou.

Jan Hulakovský

(8.4.1804 – 23.10.1877)

Studoval na gymnáziu v Německém Brodě a filosofii a práva v Praze. Po těžké nemoci byl nedoslýchavý. V roce 1830 přijal místo v Museu a o rok později v guberniálním archivu skromné místo přepisovače starých rukopisů. Zkušenosti z této práce jsou zaznamenány v jeho díle Zkrácení slov. V roce 1848 byl jako člen Svornosti zajat a dva dny vězněn. Od roku 1853 žil na odpočinku ve svém rodišti a psal četné příspěvky do Musejníka, Květů.

Kateřina Barbora Kobzinová

(26.10.1673 – 27.7.1730)

Narodila se v Německém Brodě v domě u Černého orla. V mládí se jí nedostalo školního vzdělání, neuměla ani psát a při své svatbě požádala tehdejšího primase, aby napsal do svatební smlouvy její jméno. Teprve v pozdějším věku tento nedostatek vzdělání doplnila. V 21 letech se provdala za vdovce se třemi dětmi. Její nevlastní manžel se stal bohatým a váženým měšťanem a členem městské rady. Po jeho smrti vychovávala obě nevlastní dcery, které k ní přilnuli upřímnou láskou. Jedna z dcer se později provdala za varhaníka Antonína Stamic. Jedním z jejich synů byl hudební skladatel Jan Václav Stamic.



Kateřina se znovu provdala a za manželství vzrostl jejich majetek natolik, že patřili k nejzámožnějším a nejvlivnějším rodinám ve městě. V závěti odkázala 8 600 zlatých rýnských na zřízení latinské školy. Gymnázium bylo založeno až pět let po její smrti.

Bohuslav Reynek

(31.5.1892–28.9.1971)

Bohuslav Reynek byl básník, malíř, grafik, ilustrátor a překladatel. Vystudoval reálku v Jihlavě a začal se zajímat o literaturu a výtvarné umění. Poté studoval krátce zemědělství na Vysoké škole technické. Při své první cestě do Francie začal psát své první básně. Oženil se s francouzskou básnířkou, která ho zavedla do Grenoblu. Dobrým přítelem Reynka byl Josef Čapek, jejich přátelství je zachyceno v jejich vzájemné korespondenci a také ho dokumentuje první vydání Čapkovy knihy Pro delfína, kterou vydal vlastním nákladem Reynek. Mezi nejvýznamnější díla Reynka patří sbírky básní Žízně, Rybí šupiny, Had na sněhu, Rty a zuby, Setba samot, Pieta, Podzimní motýlí, Sníh na zápraží a Odlet vlaštovek.

Bedřich Smetana

(2.3.1824 – 12.5.1884)

Bedřich Smetana projevoval mimořádné nadání již od dětství. V letech 1836 – 1839 studuje v Německém Brodě na gymnáziu, maturuje v Plzni. Po studiích si otevírá vlastní hudební ústav. Do rozmachu umělce zasáhla velká tragédie – ztratil tři ze čtyř dcer a jeho manželka vážně onemocněla. Smetana odchází do Goteborgu, kde pracuje jako sborníř a učitel hudby. Vrací se až po pěti letech, ale těžko se prosazuje. Až po napsání Braniborů v Čechách a Prodané nevěsty se stává prvním dirigentem Prozatímního divadla. V říjnu 1874 ztrácí Smetana sluch, odchází ke své dceři a tvoří zde vrcholovou skladbu, cyklus symfonických básní Má vlast.

Jan Václav Stamic

(19.6.1717 – 27.3.1757)

Stamic získal vzdělání od svého otce, pak studoval na jezuitském gymnáziu



v Jihlavě a snad i v Praze. V době válek o dědictví rakouské odešel do ciziny a stal se koncertním mistrem, dvorním kapelníkem a hlavou tzv.mannheimské školy.

Jan Václav Stamic je řazen k předním průkopníkům a spoluzakladatelům nového hudebního slohu – klasicismu.

Otakar Štáfl

(30.12.1884 – 14.2.1945)

Po studiích se zaměřil na grafickou tvorbu, kde vynikl jako vynikající ilustrátor. Věnoval se také filmu a sám realizoval pět scénářů, v některých i hrál. Jako grafik navrhoval také poštovní známky s motivem Vysokých Tater. Byl členem několika výtvarných skupin. Inicioval a realizoval odhalení pomníku Karla Havlíčka Borovského v Havlíčkově Brodě. Ve Vysokých Tatrách se zasloužil o založení symbolického hřbitova tragických obětí těchto velehor u Popradského plesa. Na rodné město nikdy nezapomínal. Jako velký patriot městu věnoval velkou část jeho tvorby. A to se mu odvětilo úpravou rodné chalupy i ateliéru v baště. Otakar Štáfl byl pro svoji sociální, kulturní a politickou angažovanost za komunistického režimu odsouzen k zapomnění. Jednoho z nejvýznamnějších rodáků si může Vysočina připomenout až po roce 1989.

Jan Rudolf Trčka z Lípý

(1557 – 29.6.1634)

Trčkové z Lípý tvořily jeden z nejbohatších šlechtických rodů v předbělohorských Čechách. Jan Rudolf sympatizoval s novoutrakvismem, na rozdíl od svého syna neprojevoval větší politické ambice ani touhu po majetku. 1611 byl přijat do panského stavu. V roce 1633 byl na jeho panství na Adršpachu hostem Albrecht z Valdštejna, se kterým byl zavražden v roce 1634 v Chebu.

Východní bod: autobusové nádraží (významný orientační bod)

Využití trasy: stezka je určena převážně pěším turistům ve věku 15-30 let

Trasa stezky: Dolní ulice → Havlíčkovo náměstí → ulice Dobrovského → ulice B.Kobzinové → Štáflova ulice → park Budoucnost → Havlíčkovo náměstí

Dolní ulice

Dům č.p. 104 – Za svých studií zde v letech 1836-1839 bydlel hudební skladatel Bedřich Smetana.

Havlíčkovo náměstí

Dům č.p. 85 - V 19. století zde žil a roku 1870 zemřel významný český badatel a archivář Jan Hulakovský.

Dům Suchánkovský (č.p. 51) – Na začátku 20.století byl v domě provozován hostinec, který za svého lípnického pobytu navštěvoval Jaroslav Hašek (1921-1923).

Dům Hankovský (č.p. 49) – V letech 1831-1833 zde bydlel v podnájmu K.H. Borovský.

Böhmovský dům (č.p. 48) – Do tohoto domu se přivdala Kateřina Barbora Kobzinová, která se stala zakladatelkou zdejších škol latinských. Dům odkázala (1730) svojí nevlastní dceři Rozíně provdané za Antonína Stamice, otce hudebního skladatele Jana Václava Stamice.

Havlíčkův dům (č.p. 19) -

V roce 1832 tento dům zakoupil kupec Matěj Havlíček, otec Karla Havlíčka. Muzejní expozice „Po stopách Karla Havlíčka v Německém Brodě“ připomíná brodské pobyty slavného novináře a spisovatele a ukazuje nábytek a osobní památky po Karlu Havlíčkovi a jeho nejbližších.



Stará lékárna (č.p. 18) – dnes je v budově umístěna Galerie výtvarného umění, která vlastní trvalé sbírky zvláště významných malířů Vysočiny, například Reynka.

Dům Romencovský (č.p. 179) – Po návratu z Brixenu sem pravidelně chodil K.H.Borovský pro kuřivo.

Ulice Dobrovského

Měšťanský pivovar (č.p. 27) – Dříve sídlo augustiniánského gymnasia. V letech 1765-1769 zde studoval český vědec, filolog, historik, zakladatel slavistiky Josef Dobrovský.

Ulice B.Kobzinové

Štáflova chalupa (č.p. 2015) –

Předpokládá se, že zde sídlilo první brodské



gymnázium, založené 1753 z odkazu šlechtetné paní Kateřiny Barbory Kobzinové. Pod vlivem atmosféry objektu zde maloval známí malíř Otakar Štáfl.

Štáflova ulice

Bývalý klášter – Od roku 1815 byl klášter sídlem gymnázia. V 19. století zde studovala řada významných osobností, mezi jinými Karel Havlíček Borovský, Bedřich Smetana, Josef Dobrovský, Jaromír Rubeš a další.

Park Budoucnost

Štáflova bašta - Od roku 1957 slouží bašta jako památník akademického malíře Otakara Štáfla. V expozici památníku se nacházejí panoramatické obrazy ze života Karla Havlíčka Borovského, které vytvořil Otakar Štáfl pro oslavy 200 let gymnázia v Německém Brodě v roce 1935.



Havlíčkovo náměstí

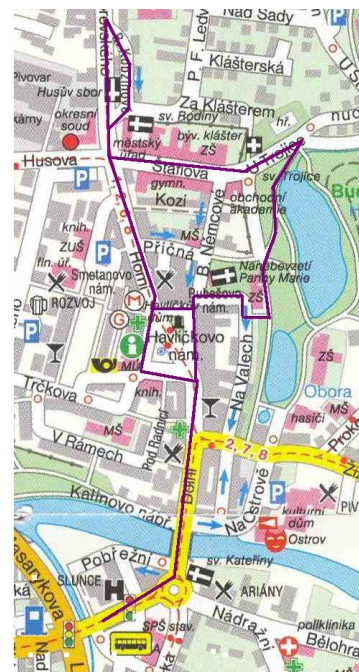
Dům u Zlatého lva (č.p. 176) - Býval v něm nejstarší známý brodský hostinec. V jeho pokojích skončil Jan Rudolf Trčka z Lipy, poslední potomek mocného rodu.

Dům Kašičkovský (č.p. 174) – Dříve zde býval hostinec, ve kterém bylo ubytováno mnoho významných osobností. Přenocovali zde: císař Leopold I. (1670), princezna Marie Antonie (1670), císařovna Eleonora (1679), císař Josef I. a jeho choť Alžběta a arcivévodkyně Marie Terezie a Marie Anna (1723), císař Josef II. (1766) a císař Ferdinand I. (1836).

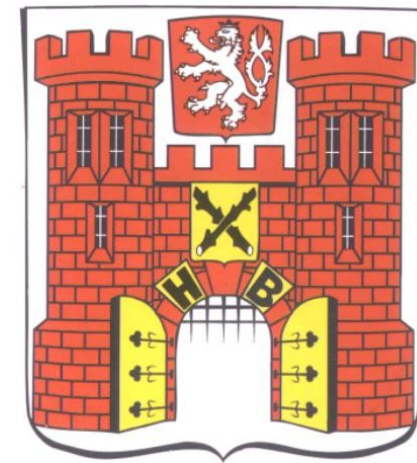
Dům U Černého orla (č.p. 158) – V této budově se narodila Kateřina Barbora, provdaná Kobzinová, zakladatelka gymnázia v Německém Brodě.

Dům Rejnovský

(č.p. 160) - Od záduší děkanského kostela dům koupil měšťan a varhaník Antonín Stamic a 17.června 1717 se zde jeho manželce Rozíně rozené Böhmové, narodil slavný hudební skladatel Jan Václav Stamic.



PO STOPÁCH VÝZNAMNÝCH OSOBNOSTÍ V HAVLÍČKOVĚ BRODĚ



Městské informační centrum

Havlíčkovo náměstí 57

580 01 Havlíčkův Brod

tel.: 569 497 357, 353

e-mail: icentrum@muhb.cz

www.muhb.cz