

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Anna Marie Vilímková

Název bakalářské práce: Online výuka anglického jazyka na 2. stupni během pandemie Covidu-19/Effects of the Covid-19 pandemic on the teaching of English at lower-secondary school

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Kateřina Dvořáková, Ph.D.

Oponentka bakalářské práce: Mgr. Kateřina Klementová

- | | |
|----------------------------------|--|
| I. Cíl práce a jeho naplnění: | <ol style="list-style-type: none">1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem2. Cíl práce byl naplněn s drobnými nedostatky3. Cíl práce byl adekvátní, ale jen částečně naplněný4. Stanovený cíl nebyl naplněn |
| II. Struktura práce: | <ol style="list-style-type: none">1. Logická, jasná a přehledná2. Přiměřená3. Uspokojivá4. Nevhodná |
| III. Práce s literaturou: | <ol style="list-style-type: none">1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu, přesná práce s citacemi, kritická analýza zdrojů2. Velmi dobrá práce s adekvátními prameny v patřičném rozsahu3. Průměrná práce s literaturou4. Slabá, chybná nebo nedostačující |
| IV. Formální stránka: | <ol style="list-style-type: none">1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům2. Obsahuje drobné formální chyby3. Nesplňuje některé zásadní požadavky4. Nesplňuje většinu stanovených požadavků |
| V. Jazyková úroveň práce: | <ol style="list-style-type: none">1. Výborná2. Velmi dobrá3. Dobrá4. Podprůměrná |
| VI. Náročnost zpracování tématu: | <ol style="list-style-type: none">1. Velmi vysoká2. Vysoká3. Střední4. Nízká |

Vyjádření oponentky bakalářské práce:

Česky psaná bakalářská práce zkoumá průběh a některé důsledky online výuky anglického jazyka na 2. stupni základní školy v průběhu pandemie Covidu-19.

V teoretické části se autorka věnuje vymezení oblastí relevantních pro téma práce s širším záběrem v problematice online výuky. Popis průběhu výuky v období pandemie je vhodně podepřen aktuálními vládními dokumenty, které pro takto výjimečné a doposud málo rozpracované téma tvoří zásadní rámec.

Praktická část práce přehledně analyzuje jednotlivé oblasti dat získaných dotazníkovým šetřením, nechybí ilustrace pomocí grafů. Pátá kapitola nazvaná Výsledky však postrádá úvod a shrnutí, je tak pouze souborem komentářů odpovědí na jednotlivé položky dotazníku.

Kapitola nazvaná Závěr v prvním odstavci hodnotí splnění cílů vytýčených v kapitole čtvrté a dále spíše vyprávěcím stylem připomíná poznatky, které již byly popsány v kapitole pět. Chybí rekapitulace získaných dat doprovázená odkazy na odbornou literaturu, která by nejspíše měla být umístěna v kapitole pět – Výsledky, případně mít vlastní oddíl.

Bakalářskou práci hodnotím jako hraničně průměrnou, což vyplývá z nedůslednosti formálního zpracování práce v oblasti dodržování pravidel pravopisu, inkonzistence stylistické úrovně textu a ledabylé práce s formou textu (stránkování v obsahu, citační norma, www odkazy vedoucí do úložiště v autorčině počítači nikoliv na web atd.), dále z omezené práce se zdroji a v neposlední řadě z neúplné analýzy získaných dat.

Pochvalu zaslouží autorčino nadšení do práce s poměrně velkým počtem respondentů (20). Tyto strukturované rozhovory poskytly velké množství informací relevantních nejen pro dobu pandemické online výuky, ale i pro budoucnost. Online výuka jako formát totiž nemusí být nutně vzdělávacím nástrojem jen pro období krize, jak vyplývá z některých zjištění v rámci prezentovaného výzkumu – vzhledem k jejímu spíše pozitivnímu přijetí, stane se postupně přirozenou součástí „normálního“ edukačního procesu.

Přes výše zmíněné nedostatky práci považuji za přínosnou. S doporučením, aby autorka napříště v písemném projevu nepodceňovala důsledné dodržování jazykových a stylistických norem, hodnotím práci známkou **dobře** a doporučuji ji k ústní obhajobě.

Navrhovaná známka: **dobře**

Otázky k obhajobě:

- 1) V teoretické části zmiňujete styly učení podle percepční preference, získala jste z vašeho šetření dojem, že některý z těchto stylů byl během online výuky výrazněji podporován a jiný spíše opomíjen?
- 2) Jedna z vašich otázek zněla: „Jakou roli hráli rodiče?“, získala jste po položení této otázky nějaké odpovědi, které se netýkaly přímo anglického jazyka, ale v souvislosti s online výukou stojí za zmínku?

Podpis oponentky bakalářské práce:



Datum: 02.05. 2022