

Příloha k protokolu o SZZ č.
PF JU v Českých Budějovicích

Student: **Veronika Marková**

Vysoká škola:

Ústav bohemistiky

13. 5. 2013

Oponent* /

bakalářské práce

Datum odevzdání posudku:

Mgr. Markéta Maturová, Ph.D.

.....

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Psané texty prostěsdělovacího funkčního stylu na internetu

.....
(téma)

Cílem práce je jazyková analýza psaných textů prostěsdělovacího funkčního stylu na internetu. Po úvodním pojednání o spisovné češtině, stylu a stylových faktorech se studentka zabývá současnou mluvenou a psanou češtinou. Opírá se o názory několika českých lingvistů, např. S. Čmejrkové, J. Hoffmannové, J. Chromého. Závěrečná kapitola teoretické části je věnována elektronické komunikaci, především jejím druhům a jazyku. Autorka kromě ústředních termínů (*internet*, *www stránky* apod.) vysvětluje také pojem *netiketa* (s. 22).

V empirické části jsou podrobeny důkladné analýze diskusní příspěvky názorového fóra Novinky.cz, konkrétně rubriky Krimi. Veronika Marková se zaměřila na sedm jazykových oblastí: hláskosloví a grafematika, hláskosloví a tvarosloví, tvarosloví, lexikum, grafické prostředky, syntax a téma. Na tomto místě se nabízí otázka, zda je struktura praktické části nahodilá či záměrná?

Zcela podle očekávání je největší pozornost věnována lexikální stránce. Bystré autorčině pozornosti neunikl vysoký podíl nepřímých pojmenování a nárůst podílu cizích slov, zvláště anglického původu.

Velmi kladně hodnotím práci s odbornou literaturou (autorka pracovala nejen s nejnovějšími jazykovědnými publikacemi, ale prokázala i velmi dobrou orientaci v lingvistických časopisech). Je potřeba také vyzdvihnout rozsah celé bakalářské práce (97 stran).

I přes drobné nedostatky (většinou grafického charakteru) považuji práci za zdařilou a přínosnou a samozřejmě ji doporučuji k obhajobě.

výborně

Návrh na klasifikaci bakalářské práce:

Makurova

.....
podpis oponenta bakalářské práce

Čes. Budějovicích 13. 5. 2013
V dne

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------