



Posudek vedoucího bakalářské práce

Katedra: obchodu a cestovního ruchu

Student: Iva Hlinková

Studijní obor: OP CR

Název bakalářské práce: Zážitkový marketing a jeho role při formování produktů cestovního ruchu TIC v Benešově

Vedoucí bakalářské práce Ing. arch. Martin Jirovský, Ph.D.

Hodnocení práce:

Formulace cílů práce: (1) cíle byly velmi vhodně formulovány

Metodika zpracování: (2) vhodně zvolena a formulována

Práce s daty a informacemi: (2) použitá data aktuální, práce s informacemi dostatečná vzhledem k tématu

Celkový postup řešení: (2) postup řešení správný, některé kroky neadekvátní

Teoretické zázemí autora: (2) autor některé významné autory opomněl a zná teorii dané problematiky

Práce s odbornou literaturou (citace, norma): (2) autor dodržel citační normu - s výjimkami

Úroveň jazykového zpracování: (3) práce je jazykově zpracována na standardní úrovni, autor se dopustil několika gramatických chyb

Komentář: Problematická je celkem triviální vazba shody podmětu s přísudkem. Zbytečně je takto práce devalvována.

Přesnost formulací a práce s odborným jazykem: (2) autor má dostatečný pojmový aparát

Formální zpracování - celkový dojem: (2) práce je formálně v pořádku, celkový dojem je dobrý

Splnění cílů práce: (2) cíle práce včetně dílčích byly splněny

Formulace závěrů práce: (2) závěry jsou správně formulovány a jsou významné pro další využití

Odborný přínos práce a její praktické využití: (2) práce je po odborné a praktické stránce dobře využitelná

Celkové hodnocení práce:

Návrh hodnocení práce známkou: velmi dobře

Doporučuji práci k obhajobě: ANO

Otázky k obhajobě:

Otázka 1: Potvrďte nebo (znegujte) vyvráťte tvrzení, že \\\\\\\\\\\\"každý marketing v CR je marketingem zážitkovým\\\\\\\\\\\\\\\".

Otázka 2: Jakou roli hrají hudební festivaly ve světě a kam směřují (z hlediska své marketingové strategie)?

Další připomínky, vyjádření a náměty k obhajobě práce resp. k jejímu dalšímu využití:

Předložit provozovatelům Sázavafestu a dopracovat kritéria hodnocení úspěšnosti opatření. Užitečné analýzy.

Datum: 05. 05. 2007

Podpis vedoucího bakalářské práce: