

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: **Vít Dvořák**

Název bakalářské práce: **Art and Craft and Industry – inkluze v předmětu denní potřeby**

Studijní obor: **(VV)n**

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: **Dr. Věra Vejsová, ak. mal.**

Pracoviště a pracovní zařazení: **KVV PF JU, odborná asistentka**

Hodnocení bakalářské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
splnění formálních náležitostí kvalifikační práce		x			
vlastní postoje a hodnocení		x			
metodická úroveň zpracování		x			
úroveň práce s odbornou literaturou a rozsah odborných zdrojů		x			
stylistická a jazyková úroveň		x			
odborná úroveň projektové*/výzkumné* části práce teoreticko – projektové*/výzkumné*(A)		-			
vazba obsahu teoretické části práce na část praktickou **			x		
odborná úroveň technického provedení praktické části práce **			x		
odborná úroveň výtvarně vyjadřovacích prostředků praktické části práce ** (A)		x			
tvůrčí úroveň praktické části práce **		x			
uplatnění práce v praxi / výuce (A)		x			
Celkové hodnocení bakalářské práce		x			

Stručné verbální hodnocení bakalářské práce:

Struktura, úroveň a způsob zpracování bakalářské práce tohoto druhu kvalifikační práce odpovídá.

Zvolené téma dokládá zájem studenta o odvětví produktového designu. Úvodní část práce podává stručný přehled historického vývoje designu jako nové oblasti tvůrčí činnosti. Charakteristika škol, skupin i jednotlivých designérských osobností je zároveň stručným přehledem příkladů přístupu k vytváření konceptů designu a jejich realizací ve světě i u nás. Základní kritéria produktového designu a jejich specifikace pro design dětské hračky obsahuje i poukaz na jejich důležitost pro výchovu a vývoj dítěte. Zde by mohl být text vzhledem k druhu realizace praktické části práce ještě rozveden podrobněji. V textu se vyskytují drobné gramatické chyby, jako např. na str. 20 zdvojená slabika...

Základní kritéria produktového designu a jejich specifikace pro design dětské hračky jsou pak aplikovány v nápaditém návrhu dětského autíčka, který se skládá z výkresové dokumentace, vizualizace a zhotoveného modelu hračky ve stanoveném měřítku. (U modelu mám jedinou výtku - student mohl zvolit takový druh materiálu, který by přijal tvar vlnovky sedáku podle projektového výkresu).

Výkresy a počítačová vizualizace navrhovaných možností barevných řešení však referují o výsledném produktu dostatečně přesvědčivě a srozumitelně.

Práci doporučuji k obhajobě s hodnocením: **výborně**

Otázky k obhajobě:

Vysvětlíte stručně postup práce při zhotovení výkresové dokumentace.

Datum a podpis vedoucího bakalářské práce:

14.5. 2017

.....

* nehodící se škrtněte

** vyplňuje se pouze u prakticko-teoretických prací

(A) zvýšený podíl na výsledném hodnocení

Klasifikační stupnice

Stupň ě	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
<u>A</u>	<u>1</u>	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBŘÍ
D	4	NEVYHOVĚL