



Posudek vedoucího bakalářské práce

Název práce: **Hodnoty alternativní religiozity u současné české mládeže**

Autor práce: **Veronika Kolmanová**

Obor studia: **Pedagogika volného času, 3. ročník**

Posudek vypracoval: **Mgr. Veronika Blažek Iňová, Ph.D.**

Datum: **01. 05. 2023**

Ve své bakalářské práci se studentka, Veronika Kolmanová, věnuje otázce vnímání a významu alternativní religiozity u současné české mládeže, s cílem poskytnout ucelený pohled na to, jak tento druh spirituality ovlivňuje hodnoty dnešních mladých lidí. Hned v úvodu si proto klade základní výzkumnou otázku: „Jaké hodnoty přináší současné české mládeži alternativní víra?“ a doplňuje ji podotázkou, jak mladí lidé vnímají fenomény jako je náboženství, víra a spiritualita, a zda a jaký mají k těmto jevům vztah. Tyto otázky následně studentka podrobuje vlastnímu kvalitativnímu zkoumání, kdy se na ně, pomocí hloubkových rozhovorů, dotazuje cílové skupiny studentů vybrané střední školy. Získaná data poté vyhodnocuje pomocí analytické metody zakotvené teorie a dochází k závěru, že zatímco se zájem o tradiční formy spirituality a náboženství (v ČR předpokládáme nejčastěji křesťanství) u mladých lidí pomalu vytrácí, naopak alternativní formy religiozity u nich nabývají na stále větší popularitě a významu.

Formální a jazyková úroveň práce

Bakalářská práce obsahuje celkem 36 normostran textu (65 071 znaků, vč. mezer), čímž optimálně splňuje stanovený rozsah pro bakalářské práce na Teologické fakultě Jihočeské univerzity (Opatření děkana č. 279/2020, čl. 17, odst. 8). Celý text je rozdělen na teoretickou a praktickou část a obsahuje celkem 7 kapitol, které jsou dále členěny do podkapitol, ne však výše než třetího řádu členění a jejich obsah je vyvážený.

Studentka pro odkazování na použité zdroje přímo v textu zvolila metodu průběžných poznámek umístěných pod čarou, které jsou stejně jako v seznamu použitých zdrojů v závěru práce v souladu s citační normou, uvedenou v Metodické pomůcce pro zpracování závěrečných prací na TF JU. Jedinou drobnou výtkou v tomto směru by mohla být skutečnost, že v závěrečném seznamu bibliografických citací studentka některá křestní jména zkracuje a další ponechává v plném znění, což působí poněkud nesourodě, ale toto je spíše drobná a nikterak závažná chyba. Autorka také vhodně pracuje s vybranými zdroji a správně se orientuje v okruhu vybrané odborné terminologie.



Text práce však bohužel obsahuje velký počet gramatických a stylistických chyb (např. s. 7: „(...) Vymezí religiozitu na institucionalizovanou a alternativní religiozitu.“; s. 47: „(...) Na tyto části navazuje diskuse, která se porovnává skutečnosti, vyplývající z praktické části z částí teoretickou.“, apod.), což bylo zřejmě způsobeno dopisováním textu na poslední chvíli, těsně před termínem odevzdání. Tento časový skluz byl, podle slov studentky, způsoben objektivními a zcela nepředvídatelnými okolnostmi. Text proto zřejmě nestihl projít jazykovou korekturou, což se odrazilo v celkové jazykové úrovni.

Studentka Veronika Kolmanová po celou dobu psaní bakalářské práce komunikovala s vedoucí práce, se kterou mj. konzultovala i průběh výzkumu a evaluaci zjištěných dat.

Obsahová stránka práce

V teoretické části své bakalářské práce studentka vymezuje základní pojmy, jimiž se snaží slovně zachytit a definovat jinak spíše transcendentní fenomény, jakými jsou víra, náboženství, spiritualita či religiozita. Zásadním pojmem pro téma její bakalářské práce je pak „alternativní religiozita“, kterou dále rozvíjí s ohledem na cílovou skupinu jejího výzkumu, jíž je mládež. Studentku také zajímaly faktory, které religiozitu mladých lidí bezprostředně ovlivňují. Jako základní determinanty pro náboženské směřování mladého člověka zde označuje rodinné a společenské vlivy, ale významnou roli hrají také individuální faktory, k nimž studentka trefně řadí také osobní zážitek jednotlivce. Tento výjimečný zážitek může vést až ke spirituální či náboženské zkušenosti, což zde studentka přímo neuvádí a s pojmem náboženské zkušenosti nepracuje. Velmi stručně je zde v závěru teoretické části práce zmíněn také vliv kulturního prostředí a technologií, které tvoří nedílnou součást života dnešní mládeže. Zejména tuto naposledy uvedenou problematiku by bylo vhodné, podle názoru vedoucí práce, více rozvinout.

Celou praktickou část svojí bakalářské práce pak studentka věnuje výzkumu, a to v jeho teoretické, tak i praktické rovině. Onu poslední část, tedy vlastní výzkum a jeho vyhodnocení (kap. 4: Zjištěné kategorie) považuji za nejhodnotnější díl této bakalářské práce. U celkem patnácti informantek ve věku 15-18 let, které autorka v rámci svého výzkumu oslovila, zjistila pomocí hloubkových polostrukturovaných rozhovorů velkou rozmanitost forem alternativní spirituality a řadu vlivů, které se na utváření této spirituality u mladých respondentů významně podílí. Tyto závěry se mohou stát inspirací pro další empirické zkoumání konkrétních vlivů či druhů spirituality, ale zjištěná data mohou být také užitečným přínosem pro výchovatelskou či pastorační činnost.

I přes výše uvedené, ale pouze drobné výhrady **doporučuji tuto bakalářskou práci k obhajobě**, a pro zvýraznění nerozvinutého potenciálu (náboženská zkušenost, vliv kultury a technologií na víru mladého člověka atd.), který tato práce pouze naznačuje a pro velké množství gramatických chyb navrhuji tuto bakalářskou práci hodnotit známkou **velmi dobře**, samozřejmě s přihlédnutím k průběhu obhajoby.

Mgr. Veronika Blažek Iňová, Ph.D.