

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autor práce: Jana Zelinková

Název práce: Obrana české kultury po vstupu do Evropské unie před asimilačními tendencemi

Rok odevzdání: 2006

Cílem bakalářské práce „Obrana české kultury po vstupu do Evropské unie před asimilačními tendencemi“ bylo zjistit, zda a jak, je chráněna česká kultura po vstupu do Evropské unie před asimilací jinými kulturami a zaměřit se při tomto zkoumání zejména na opatření, která byla v souvislosti se vstupem ČR do EU přijata v oblasti kultury. Práce se dále zaměřuje na porovnání kulturní politiky ČR s kulturní politikou Evropské unie.

Celá práce je rozdělena do pěti kapitol, které jsou dále vnitřně podrobněji členěny a obsahově na sebe navazují. Textový rozsah bakalářské práce je 43 stran strojopisu, včetně shrnutí v anglickém jazyce. Práce je doplněna přehledem použité literatury, vysvětlivkami a přílohami, jež práci vhodně doplňují.

Obsah práce považuji za aktuální a přínosný - volba tématu reaguje na změny v oblasti kulturní politiky ČR v souvislosti s přípravami na vstup do Evropské unie a posléze se samotným členstvím ČR v EU.

Autorka v první části práce obšírně představuje Kulturní politiku ČR, která byla v roce 2001 přijata vládou jako program na zlepšení péče o českou kulturu. V dalších částech je pozornost věnována kulturní politice Evropské unie, zejména pak programům kterých se účastní ČR a opatřením, která byla v souvislosti se vstupem ČR do EU přijata. Čtvrtá kapitola nastiňuje spolupráci České republiky s organizací UNESCO. Pátá část popisuje trendy ve financování kultury ze státního rozpočtu na základě rozboru kapitoly 334 státního rozpočtu ČR z let 2003, 2004 a 2005.

V závěru slečna Zelinková hodnotí současnou úroveň ochrany kultury v České republice, upozorňuje na chronické i aktuální problémy a navrhuje změny a pokouší se na základě vlastních poznatků o prognózu budoucího vývoje české kultury.

Z práce vyplývá, že se autorka v problematice dobře orientuje. Ke škodě věci se však v převážné části práce zaměřuje na sledovanou tematiku v rovině

teoretické a obecné, a to na úkor pasáží věnovaných praktickým konkrétním otázkám.

Celkový postup řešení považuji s těmito výtkami za akceptovatelný a cíle práce, včetně dílčích za splněné. Bakalářská práce je i po formální stránce zpracována uspokojivě a vyznačuje se dobrou grafickou úpravou. Na základě výše uvedených skutečností práci doporučuji k obhajobě a hodnotím kvalifikačním stupněm

- Velmi dobře -

Pro obhajobu bakalářské práce doporučuji soustředit se zejména na možnosti zvýšení zájmu občanů o kulturu v ČR.

V Českých Budějovicích, 16.5.2006

JUDr. Rudolf Hrubý, v. r.
vedoucí diplomové práce