

Příloha k protokolu o SZZ č:

Diplomant: Josef Ehl

Vysoká škola : JIHOČESKÁ UNIVERZITA
PEDAGOGICKÁ FAKULTA

Katedra : tělesné výchovy a sportu

Obor: Tělesná výchova a sport

Datum odevzdání posudku: 22.2. 2010

Recenzent bakalářské práce:
Mgr. Pavla Dřevíková

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Videoprogram metodiky nácviku skok do výšky

.....
(téma)

Předložená bakalářská práce Josefa Ehla se skládá ze dvou částí - písemné části a natočeného videoprogramu metodiky nácviku techniky skoku do výšky na DVD nosiči. V písemné části posluchač předkládá teoretická východiska pro vytvoření scénáře a vlastní natočení 17 minutového videoprogramu.

Předložená práce působí celistvě. Problematika skoku do výšky je představena od nástinu historického vývoje techniky, přes charakteristiku jednotlivých fází techniky flopu, k nástinu struktury výkonu u skoku do výšky. Samozřejmostí je výstižný popis jednotlivých fází skoku do výšky, příslušných průpravných cvičení, metodiky nácviku a upozornění na základní chyby. Samostatné podkapitoly jsou věnovány posilování a protahování pro rozvoj potřebných pohybových schopností. Podkapitola vymezující disciplínu atletickými pravidly je poněkud nelogicky zařazena až nakonec přehledu poznatků a autor zde opomenul uvést citační zdroj. Ve výsledcích (praktické části) posluchač popisuje klíčové momenty, které řešil při tvorbě videoprogramu – prostor natáčení, figuranty, vhodné místo a čas či střih natočeného materiálu.

Z obsahu bakalářské práce vypadla pátá kapitola Výsledky. Posluchač se dopustil nedostatků v odkazech na citovanou literaturu (např. na s.10). V práci postrádám kapitolu, ve které by posluchač představil finální podobu natočeného videoprogramu – rozčlenění do jednotlivých sekvencí, jejich délka, dále zde není popsán časový plán scénáře. Ve

videoprogramu je použitý jako titulek neobvyklý pojem dopadliště (místo doskočiště) a poskočný klus je chybně označen za odpichy. Další nedostatky, včetně několika přepisů, jsou spíše technického rázu.

Přínosem práce je natočený videoprogram, který atraktivní formou přiblíží či připomene rozcvičení, průpravná odrazová cvičení, metodiku nácviku pro skok do výšky flopem a také zásobník vhodných protahovacích a posilovacích cvičení. Posluchač vhodně využíval kombinací bočních i čelních záběrů. Kombinace slovního komentáře a psaných titulků upoutává pozornost diváka a nutí ho zapojit více smyslů. Podle mého názoru by bylo vhodné použít pro zdůraznění klíčových či kritických míst zpomalením či zastavením záběrů, případně i s grafickým vyznačením.

Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.

Otázky k obhajobě:

- Odchýlila se výsledná verze videa významně od připraveného scénáře ?
- Odpovídaly časové nároky na vlastní natáčení záznamů, jejich střihání a dokončení videoprogramu Vašim představám?

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: dobře

Mgr. Pavla Dřevíkovská, v.r.

.....
podpis recenzenta bakalářské práce

V Českých Budějovicích, dne 22. 2. 2010

Stupeň klasifikace :	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------------------	----------------	--------------------	--------------	------------------