

Příloha k protokolu o SZZ č.

Student: **Tereza Richtrová**

Vysoká škola: PF JU v Čes. Budějovicích

Aprobace: český jazyk

Katedra českého jazyka a literatury

Vedoucí * / prof. paedDr. Vladimír Papoušek, CSc.
bakalářské práce

Datum odevzdání posudku: 12.8.2013

Recenzent */ Mgr. Veronika Veberová, Ph.D.

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Motiv upíra v české literatuře

.....
(téma)

Bakalářská práce Terezy Richterové je zaměřena na zkoumání vampyrických motivů v literatuře a částečně ve výtvarném umění v první polovině dvacátého století. Autorka se přes úvodní pasáže, v nichž načrtává metodu a teorii vampyrismu, dostává k českým autorům, v jejichž dílech se motiv upíra objevuje. Sama shledává, že těchto děl je nepřehledné množství a není možné problematiku vyčerpat definitivně. Nicméně představuje alespoň některá zásadní díla, která vznikají zejména v dekadenci a secesi, a poté i některá díla z dvacátých a třicátých let dvacátého století. V závěru shledává, že se upírská tematika často pojí s pudovou sexualitou nebo je spojena s tématem viny a trestu.

Ačkoliv autorka předvedla opravdu spíše jen zmapování tematiky, provedla ji velmi poctivě a projevem se slušnou jazykovou úrovní. Jistě by bylo přínosné dále tento motiv zkoumat u děl zahraničních autorů, popřípadě se více věnovat i výtvarnému ztvárnění. Avšak takovéto aspirace již přesahují požadavky kladené na bakalářskou práci.

Jediná výtku by se pak týkala seznamu literatury, který by bylo lepší rozdělit na literaturu primární a sekundární.

Doporučuji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: **výborně**

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Věsta', is centered on a light yellow rectangular background.

.....
podpis recenzenta bakalářské práce

Čes. Budějovicích 12.8.2013
V dne

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	----------------	-------------	-------	-----------