



Posudek vedoucího bakalářské práce

Název práce: Vektorová grafika ve volnočasovém vzdělávání

Autor práce: Terezie Volfová

Obor studia: Pedagogika volného času

Posudek vypracoval: PhDr. Michal Filip, Ph.D.

Datum: 04. 05. 2023

- 1. Formulace cílů:** Autorka v úvodu výstižně a srozumitelně formuluje cíle své práce pro teoretickou a praktickou část. Cíle jsou pro tento typ práce rozsahem i stanovenou obtížností vhodné.
- 2. Metodika zpracování:** Autorka v teoretické části používá kompilačně-interpretaci metodu práce s více zdroji, které vhodně prokládá vlastním textem. V praktické části se opírá o poznatky obsažené v části teoretické, na nichž staví strukturu výchovně-vzdělávacího projektu.
- 3. Práce s odbornou literaturou:** Práce vhodně využívá literární zdroje z různých oblastí, které se ke zvolenému tématu váží. Autorka prokazuje schopnost vlastní interpretace textu jiného autora. U citací v textu není čárkou oddělen rok a číslo strany, což je matoucí.
- 4. Celkový postup řešení:** Práce je členěna do dvou základních částí (teoretická a praktická), které jsou logicky provázané. Výtvarný výchovně-vzdělávací projekt z oblasti grafiky, který je vyústěním praktické části, vychází z poznatků obsažených v teoretické části.
- 5. Členění práce na kapitoly a podkapitoly** je přehledné a srozumitelné. Čtenáři umožňuje dobrou orientaci v obsahu práce. Z formálního hlediska je nevhodně používána tečka za poslední číslici označující kapitolu/podkapitolu.
- 6. Úroveň jazykového zpracování:** Vlastní formulace textu jsou většinou srozumitelné a poukazují k dostatečné schopnosti autora literárně vyjádřit vlastní myšlenku. V práci se občas vyskytují stylistické chyby a nedostatky. (např.: „V této kapitole si také si představíme historii a výtvarné techniky.“ (str. 5)) Jejich množství není vysoké a nedochází tudíž k zásadnímu ovlivnění vyznění textu.
- 7. Formální zpracování a celkový dojem:** Práce je graficky jednotně upravena. Grafická úprava přispívá k celkové přehlednosti textu a usnadňuje orientaci v práci.
- 8. Odborný přínos práce, její praktické využití:** Autorce se v teoretické části podařilo poukázat k podstatným souvislostem zvoleného tématu.



Praktická část představuje původní, smysluplný projekt volnočasových výtvarných aktivit z oblasti vektorové grafiky, který autorka realizovala se skupinou osob ve věku 20 – 23 let během tří dvouhodinových lekcí. Autorka vytvořením logicky strukturovaného vzdělávacího programu prokázala schopnost aplikovat teoretická východiska v praxi. Projekt poukazuje k inovativním možnostem využití vektorové grafiky na poli volnočasové pedagogiky. Reflexe jednotlivých lekcí obohacuje poznání vztahující se k volnočasové edukační realitě. Vytvořená metodika může být vhodným podkladem ve výuce i pro další pedagogy.

9. Naplnění zadání práce: Práce splňuje zadání.

Okruhy k obhajobě:

1. Co byste na základě vašich zkušeností uvedených v reflexích jednotlivých lekcí příště (s jinou skupinou obdobné věkové kategorie) realizovala jiným způsobem?

Souhrnné vyjádření: Práce splňuje svým obsahem i zpracováním požadavky na bakalářskou práci a proto ji doporučuji k obhajobě.