

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Gabriela Pejšková

Název bakalářské práce: Postavy šibalů v angloamerické literatuře a mytologii

Tricksters in Mythology

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Linda Kocmichová

I. Cíl práce a jeho naplnění:

1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem
2. Cíl práce byl naplněn s drobnými nedostatky
3. Cíl práce byl adekvátní, ale jen částečně naplněný
4. Stanovený cíl nebyl naplněn

II. Struktura práce:

1. Logická, jasná a přehledná
2. Přiměřená
3. Uspokojivá
4. Nevhodná

III. Práce s literaturou:

1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu
2. Velmi dobrá práce s adekvátními prameny v patřičném rozsahu
3. Průměrná práce s literaturou
4. Slabá, chybná nebo nedostačující

IV. Formální stránka:

1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům
2. Obsahuje drobné formální chyby
3. Nesplňuje některé zásadní požadavky
4. Nesplňuje většinu stanovených požadavků

VI. Jazyková úroveň práce:

1. Výborná
2. Velmi dobrá
3. Dobrá
4. Podprůměrná

VII. Náročnost zpracování tématu:

1. Velmi vysoká
2. Vysoká
3. Střední
4. Nízká

Vyjádření vedoucího bakalářské práce:

Tato práce velmi dobře splňuje cíle, které byly stanoveny v zadání. Postava šibala (trickster) je charakterizována vyčerpávajícím způsobem tj. z hlediska Jungových archetypů a podle autorů (Radin), kteří se zabývají specifickou skupinou šibalů vyskytujících se v mytologii původních Američanů.

Práce velmi dobře propojuje část teoretickou a praktickou a je zde možné zdůraznit velice pěkné zpracování postav šibalů v mytologii tj. šibal a jeho stránka tvůrčí, rozvracející, sebezničující i prospěšná. Zvířecí podoby této produktivní figury jsou také zmíněny a použity v analýze Momadayova díla *Dům z úsvitu*.

Práci lze vyčíst drobné formální chyby a nedotaženost vzhledem k celkovému odrazu a výskytu této figury v literatuře a filmu. Tato zmíněná výtka podmiňuje i skutečnost, že je práce nepříliš rozsáhlá a nezpracovává dostatek primárních zdrojů. Splňuje však požadavky na tento typ absolventských prací a je hodnocena známkou velmi dobře.

Práce ~~splňuje~~/nesplňuje* základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji/~~nedoporučuji~~* k ústní obhajobě.

Navrhovaná známka: ~~výborně~~ - velmi dobře — ~~dobře~~ — ~~nedostatečně~~*

Otázky k obhajobě:

1. V čem spatřujete důležitost a častý výskyt této postavy v mytologii původních Američanů?
2. Která zvířecí podoba je pro šibala nejtypičtější a proč? Srovnajte výskyt této postavy v mytologii africké a americké.
3. Jak je na šibaly nahlíženo v kultuře indoevropské (např. křesťanské) v kontrastu k mytologiím tzv. přírodních národů?

Podpis vedoucího bakalářské práce: Leida Horn

Datum: 14. 5. 2014