



Posudek vedoucí bakalářské práce

Název práce: Proměna sociálního postavení dítěte ve společnosti od novověku do současnosti
Autor práce: Lucie Bezačinská
Obor studia: Sociální a charitativní práce
Posudek vypracoval: Mgr. Lucie Kolářová, Dr.theol.
Datum: 02. 05. 2022

Bakalářská práce Lucie Bezačinské se pokouší zmapovat základní dějinné linie toho, jak se proměňovalo sociální postavení dítěte v západní společnosti v průběhu moderní doby. Cíl práce spočívá nikoli na rovině samotného chronologického historického přehledu, nýbrž v popisu a analýze aspektů relevantních pro vytyčení sociálního postavení dítěte v tu kterou dobu, případně v zachycení eventuálního pokroku, resp. úpadku tohoto postavení. Předložená práce tak sleduje především linii obecně a sociálně antropologickou, s přesahy do oblasti sociálně-právní, pedagogické a výchovné, etické a psychologické.

Po stránce formální i obsahové text Lucie Bezačinské nakonec splňuje standardizovaná kritéria pro danou úroveň kvalifikační práce. Jako vedoucí si dovoluji vyjádřit se zejména k průběhu toho, jak byla tato bakalářská práce utvářena. Od zadání tématu do systému STAG (vloni v dubnu) jsem bez jakékoli předchozí konzultace obdržela první část práce ke kontrole v polovině února t.r. Tím bylo ovšem do určité míry dáno nastavení práce. Jednalo se o pracovní verzi značně hrubé podoby – jen námtkou: vysoká míra jazykové rozkolísanosti; nízká stylistická a gramatická úroveň; věty mnohdy postrádající smysl, obsahově nediferencované – celé dlouhé úseky byly přepsáním jediného zdroje, od něhož autorka nekriticky přebírala i v něm obsaženou linii uvažování a tematickou výběrovost; formální stránka deficitní. Nutno ovšem přiznat, že v této fázi studentka začala aktivně spolupracovat, obratem reagovala na výtky a stávající verze jednotlivých částí se snažila přepracovávat ve směru kladených požadavků. Během jednoho měsíce nabyla bakalářská podoba výrazně odlišné od té původní, a to dokonce až k mé poměrně rozpačitosti – opět jen námtkou: studentka ve velmi krátké době náhle sebrala velké až neobvyklé množství literatury, jež v předcházejících rešerších vůbec nefigurovala; způsob parafrázování literatury začal místy působit velmi zběhle a každopádně odlišně od studentčina vlastního způsobu vyjadřování. Pro pořádek nicméně dodávám, že plagiátorský test prokázal původní zpracování tematiky.

Autorka se v rámci obhajoby může vyjádřit k tomu, jak při sepisování bakalářské práce postupovala a jak – vzhledem k výše uvedené kritice – hodnotí průběh vzniku své kvalifikační práce.

Bakalářskou práci Lucie Bezačinské **doporučuji k obhajobě** a hodnotím známkou **velmi dobře mínus**. V závislosti na hodnocení oponenta a průběhu obhajoby bude finální hodnocení záležitostí rozhodnutí zkušební komise.

Lucie Kolářová