

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Věra Potocsková
Studijní obor: MŠk
Vedoucí /recenzent bakalářské práce:* Eva Svobodová
Katedra: KPE PF JU
Název bakalářské práce: Příběh jako cesta k tematickému celku

- Volba tématu:*
1. Aktuální
 2. Standardní
 3. Méně vhodná
- Cíl práce a jeho naplnění:*
1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn
 2. **Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn**
 3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
 4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce:*
1. **Pro dané téma zdařil a logická**
 2. Pro dané téma přiměřená
 3. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou:*
1. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny
 2. **Dobrá, převažují běžně dostupné prameny**
 3. Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):*
1. **Velmi dobré, funkční**
 2. Odpovídá nutnému doplnění textu
 3. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce:*
1. Originální, inspirativní názory
 2. **Vlastní názor argumentačně podpořený**
 3. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi:*
1. **Práci lze uplatnit v praxi**
 2. Práci lze uplatnit pouze ve vlastní praxi
 3. Práci nelze příliš dále využívat v praxi
- Formální stránka:*
1. **Výborná**
 2. Přijatelná
 3. Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika a) výborná
b) **velmi dobrá**
c) nevyhovující
2. Gramatika a) **výborná**
b) velmi dobrá
c) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. nemám
2. **mám tyto:**

1. je škoda, že se kategorie příběhů zúžila především na kategorii pohádek
2. pojem integrované vzdělávání není vysvětlen přesně, pouze zmíněn citacemi a schází mi ujasnění jeho souvislosti s příběhy a s tvorbou tematických celků (např. propojení „příběhů“, které děti prožívají s příběhy či pohádkami, na kterých stavíme tematické celky).

Další hodnocení:

I přes tyto připomínky považuji práci za velmi zdařilou a to především v praktické části, která přináší konkrétní ukázky práce s příběhem (resp. pohádkou) v mateřské škole. Tuto část předpokládám publikovat ve sborníku forem a metod Kafomet.

Za zajímavý pokládám také výzkum, který pokládá vedle sebe názory rodičů, dětí a učitelů MŠ a upozorňuje na určité rozpory. V obou prostředích je uváděna jako nejvíce frekventovaná forma užití pohádek četba, ale v obou prostředích děti nejvíce preferují televizní pohádky. Výsledky výzkumu doporučuji publikovat v Informatoriu.

Z výzkumu vyplývá otázka, kterou předkládám studentce k zamyšlení:

Co je (podle názoru studentky) příčinou těchto rozporů a co z výzkumu vyplývá jako přínos pro učitelky MŠ?

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. **ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

1. výborně
2. **velmi dobře**
3. dobře
4. nevyhově

Podpis **vedoucího**/recenzenta*bakalářské práce.....

Datum: 13.4.08