

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

PEDAGOGICKÁ FAKULTA

KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: Magdalena UNGEROVÁ

Název bakalářské práce: Knižní ilustrace v kresbě

Studijní obor: VV-jednooborové

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: Dr Dominika Sládková M.A.

Pracoviště a pracovní zařazení: odborná asistentka, KVV

Hodnocení bakalářské práce

Kritérium hodnocení	stupeň hodnocení	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
aktuálnost a náročnost práce			X		
formulace cílů a úroveň jejich naplnění			X		
vhodnost členění práce		X			
teoretická úroveň zpracování		X			
metodická úroveň zpracování			X		
reprezentativnost a rozsah použité literatury			X		
úroveň práce s literaturou			X		
dodržování bibliografických norem		X			
úroveň formálního zpracování (estetická, grafická a jazyková)		X			
vazba výsledků práce na její obsah		X			
vlastní postoje a hodnocení			X		
uplatnění práce v praxi / výuce		X			
kvalita výtvarně vyjadřovacích prostředků		X			
formální kvalita (technicko-řemeslné zpracování)		X			
tvůrčí přístup a kreativita		X			
Celkové hodnocení bakalářské práce		X			

Stručné verbální hodnocení bakalářské práce:

Bakalářská práce má vcelku vyrovnanou úroveň, v teoretické části rozebírá problém knižní ilustrace ve více formách, se zvláštním zřetelem na středověk. Zabývá se o poznání mín současným stavem knižní ilustrace, zčásti pro nedostatek podkladů a zčásti protože její osobní zájem je víc orientovaný na historii. Praktická část je cyklus 30 kreseb-ilustrací ke knize básní Ivana Wernische. Atmosféra kreseb je velice blízká Wernischově civilní, zkratkovité poezii. Vyjadřovací prostředky kresby v sobě neskrývají další otázky, tuhle roli přenechávají textu.

Doporučuji tuhle práci k obhajobě a navrhuji ohodnocení VÝBORNĚ.

Otázky k obhajobě:

Při psaní teoretické práce jste narazila na problém nedostatku podkladů k současné české ilustrace, kdy bylo možné najít nejvíce informací k tomuhle tématu?

Datum: 21.5. 2012

Podpis vedoucího bakalářské práce: Dominika Sládková, v.r.

Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
A	1	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL