

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: **Martina Mangaldévi Lustová**

Studijní obor: **Učitelství pro mateřské školy**

Vedoucí / ~~recenzent~~* bakalářské práce: **Eva Svobodová**

Katedra: **Katedra pedagogiky a psychologie**

Název bakalářské práce: **Funkce krásy ve vzdělávání předškolního dítěte**

Volba tématu:

- 1. Aktuální**
2. Standardní
3. Méně vhodná

Cíl práce a jeho naplnění:

- 1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**
2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
4. Nevhodně zvolený cíl

Struktura práce:

- 1. Pro dané téma zdařil a logická**
2. Pro dané téma přiměřená
3. Pro dané téma nevhodná

Práce s literaturou:

1. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny
- 2. Dobrá, převažují běžně dostupné prameny**
3. Slabá, zastaralé prameny

Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):

- 1. Velmi dobré, funkční**
2. Odpovídá nutnému doplnění textu
3. Nedostačující

Přínosy bakalářské práce:

1. Originální, inspirativní názory
- 2. Vlastní názor argumentačně podpořený**
3. Vlastní názor chybí

Uplatnění bakalářské práce v praxi:

- 1. Práci lze uplatnit v praxi**
2. Práci lze uplatnit pouze ve vlastní praxi
3. Práci nelze příliš dále využívat v praxi

Formální stránka:

- 1. Výborná**
2. Přijatelná
3. Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika a) výborná
b) velmi dobrá
c) nevyhovující
2. Gramatika a) výborná
b) velmi dobrá
c) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. nemám
- 2. mám tyto:** škoda, že se v práci o kráse objevují pravopisné chyby

Další hodnocení:

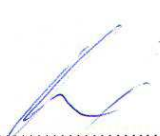
Práce studentky Martiny Lustové prokázala, že její autorka je schopná dlouhodobého a systematického zaměření na dané téma. V průběhu jednoho roku realizovala projekt směřující k pochopení pojmu krása a rozvíjení citlivosti pro krásu u dětí předškolního věku. Projekt vycházel z promyšleně definovaných teoretických východisek a v jeho průběhu studentka posuzovala proměňující se vztah dětí ke kráse v závislosti na činnostech. Za přínosné považuji již otevření tohoto tématu i poznatky, ke kterým studentka dospěla. Předpokládám, že na tuto práci naváže v budoucnu další, které se poučí ze zkušeností a dosáhnou tak hlubšího a detailnějšího pohledu na problematiku krásna a výchově ke kráse v předškolním věku.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

- 1. ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

- 1. výborně**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhověl

Podpis vedoucího/recententa*bakalářské práce.....

Datum: 19.7.2012

*nehodící se škrtněte