

Příloha k protokolu o SZZ č.

Vysoká škola: JU v Č. Budějovicích

Pedagogická fakulta

Pracoviště: katedra geografie

Datum odevzdání posudku: 13.5. 2022

Jméno a příjmení studenta:

Eva Menhardová

Obor: Hu-Zu-SZu

Oponent bakalářské práce:

Mgr. Eliška Nováková

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Název práce: Cestopisy a cestopisná literatura ve výuce zeměpisu na druhém stupni ZŠ

Kritéria hodnocení práce (označte vždy právě jednu z možných známek: A – výborně, B – velmi dobře, C – dobře, N – nevyhověl):

1. Struktura práce

(úplnost, logická posloupnost a vyváženost kapitol, rozsah práce)

A	B	C	N
---	---	---	---

Práce je smysluplně strukturovaná, rozsah jednotlivých kapitol je zcela dostačující.

2. Metodologická a metodická stránka práce

(stanovení hypotéz a cílů práce, vhodnost a kvalita dat a metod)

A	B	C	N
---	---	---	---

Autorka v práci jasně stanovuje hlavní cíl (určit, jaký význam mají cestopisy ve výuce zeměpisu), dále uvádí dílčí cíle (popis moderních trendů ve výuce zeměpisu, specifiky výuky zeměpisu apod.). Pro sběr dat využívá namísto hojně užívaných dotazníků výzkum formou hloubkových rozhovorů, což považuji za dobrou volbu, mj. díky možnosti dalšího doptávání a získání většího objemu informací.

3. Práce s literaturou a dalšími informačními zdroji

(výběr, správná citace, použití, dodržování bibliografických norem)

A	B	C	N
---	---	---	---

Práce se zdroji a citace jsou na potřebné úrovni. Autorka předkládá širokou škálu internetových i tištěných zdrojů.

4. Odborná správnost – znalost problematiky

(prokázání znalosti řešené problematiky, prokázání specifických znalostí, schopnost aplikovat znalosti na konkrétní problém)

A	B	C	N
---	---	---	---

Autorka ve své práci prokazuje dostatečnou znalost problematiky (tradiční i nové výukové metody, trendy a úskalí výuky zeměpisu, ale i postavení zeměpisu v rámci RVP aj.)

5. Zhodnocení výsledků, naplnění cílů, aplikovatelnost v praxi

A	B	C	N
---	---	---	---

Výsledkem práce je vedle záznamů vlastních rozhovorů také interpretace významných poznatků, které rozhovory přinesly.
Hlavní cíl práce, stejně jako dílčí cíle, byl naplněn.
Dle výzkumu hraje využití cestopisů ve výuce důležitou roli, přináší do hodiny oživení a nabízí prostor pro aplikaci dalších výukových metod.

6. Úroveň jazykového a stylistického zpracování

A	B	C	N
---	---	---	---

Práce je na velmi dobré gramatické, pravopisné i stylistické úrovni.
Práce obsahuje mnoho úryvků z rozhovorů s pedagogy, které doplňují, či podtrhují, poznatky. Autorce se podařilo tyto úryvky zpracovat tak, aby čtenář neztrácel přehled o tom, který pedagog se jak vyjádřil. Některé odpovědi byly pro potřeby bakalářské práce zkráceny. Opět ale v takovém rozmezí, aby zachovaly pohled dotazovaných na věc v nezměněné podobě.

7. Formální a grafická úroveň práce

A	B	C	N
---	---	---	---

Práce je na odpovídající formální a grafické úrovni.

Otázky k obhajobě:

Autorka otevírá velmi zajímavé téma užití cestopisů, které jsou pro mnoho učitelů v hodinách cennou pomůckou, avšak odborná literatura nenabízí o problematice širší pojednání.
Možná i tato práce může přispět k inspiraci k dalším výzkumům, diskusím a možná nakonec i k vyřešení úskalí tvorby databáze, která jsou vzpomínána v kapitole 5.

Na některých školách jsou v rámci povinně volitelných předmětů také zeměpisné semináře, které nabízejí větší časový komfort, a teoreticky se jich účastní žáci s vyšším zájmem o učivo zeměpisu.
Většina pedagogů hovořila o audio-video materiálech, otázka tištěných cestopisů přišla spíše zkrátka.
Měla by autorka nějaké náměty k využití tištěných cestopisů/časopisů v takové hodině? Případně jaké?
Jakého autora/periodikum by zvolila a proč?

Celkové hodnocení práce (výsledná známka není aritmetickým průměrem známek jednotlivých kritérií hodnocení práce):

A - výborně	B – velmi dobře	C - dobře	N - nevyhověl
-------------	-----------------	-----------	---------------

Mgr. Eliška Nováková

V Českých Budějovicích dne 13.5. 2022

Podpis oponenta

W. Chodounský

