

Posudek školitele diplomové práce

Autorka: Bc. Petra DLUHOŠOVÁ, FF JU

Téma: *Srovnávací analýza persvazivních prostředků používaných v českých a francouzských zpravodajských textech informujících o covidu-19*

Autorka předkládané diplomové práce si zvolila neotřelé téma, když se zaměřila na fenomén persvaze v publicistice s důrazem na analýzu jazykových prostředků užívaných v češtině a ve francouzštině, přičemž svůj výzkum aktuálně zacílila na vzorek textů informujících o prvních případech výskytu onemocnění covid-19 v České republice a ve Francii.

S tímto úkolem se autorka dle mého názoru vypořádala chvályhodně. Zvolila vhodnou strategii a metodologii zpracování, nastavila si adekvátní hypotézy a navrhla přehlednou strukturu práce. Pro dosažení výzkumných záměrů postupovala správně od obecného ke konkrétnímu a od teorie k praxi. Přitom pracovala s relevantními českými i cizojazyčnými zdroji, které dokázala pro potřeby svého výzkumného záměru vhodně usouvztažnit a efektivně využít.

Práci rozdělila na dvě části – teoretické a analytickou – a šest kapitol. V teoretické části přibližuje fenomén persvaze obecně a představuje českou a francouzskou publicistiku včetně typických jazykových prostředků. V prakticky orientované analytické části pak ručně extrahuje jednotlivé jazykové prostředky persvaze z celkem dvanácti typologicky různorodých článků – po šesti z obou jazyků – a provádí globální komparaci a generalizaci získaných poznatků.

Po obsahové stránce práci hodnotím kladně. Autorka úspěšně pronikla do problematiky persvaze v publicistice, správně používá příslušnou jazykovědnou terminologii. Teoretická příprava je funkční, praktická aplikace představených poznatků přináší kýžené výsledky. Extrahovaný materiál je bohatý, jeho analýza zdařilá. Některé jednotlivé příklady vyhledaných jazykových prostředků persvaze a jejich zařazení či vyhodnocení jsou diskutabilní, což ale nikterak nesnižuje obecně vysokou kvalitu práce ve věcné rovině.

Rovněž po formální a jazykové stránce lze práci pochválit. Autorka respektovala citační etiku, jakož i ostatní metodické požadavky. Nedostatky jsou v této rovině jen ojedinělé, například absence abecedního třídění zdrojů v bibliografii. Práce je rovněž napsána v kvalitní češtině. Oceňuji i ve vědecké práci nezvyklé publicistické prvky v podobě citací v úvodu kapitol. Výsledný dojem trochu kazí jen chyby ve francouzsky psaném resumé, viz úvodní spojení *cette memoire* (sic!).

Celkově považuji předloženou magisterskou diplomovou práci za velmi kvalitní, nedostatků shledávám jen minimum. Autorka naplnila stanovené cíle a prokázala, že ovládá postupy očekávané u závěrečných kvalifikačních prací.

Práci proto **doporučuji** k obhajobě s hodnocením **výborně**.

České Budějovice, 16. 8. 2022