

Posudek oponenta bakalářské práce

Autor práce (jméno a příjmení)	Martina VODOVÁ
Název práce	Prevence vzniku sociálně patologických jevů v zaměstnaneckých vztazích (na příkladu zaměstnavatele)
Název a typ studijního programu	Ekonomika a management / Bakalářský
Fakulta / katedra	Ekonomická fakulta / KEN
Vedoucí práce	Šetek Jaroslav, Ing. Ph.D.
Oponent	Ing. Stanislav Simbartl

Hodnocení práce

1. Význam a náročnost tématu 1.0
2. Logická struktura práce 1.5
3. Naplnění cíle práce 1.0
4. Metodický postup 1.0
5. Hodnocení teoretického zobecnění a přínosu 1.0
6. Praktický přínos práce 1.5
7. Práce s literaturou 1.0
8. Formální stránka 1.5

Závěr

Hodnocení práce známkou: **výborně**

Doporučuji práci k obhajobě: **ANO**

Otázky pro diskusi a poznámky

Kritické poznámky a celkový přínos, celková hodnota práce

Práce, která je čtivá a přínosná. Je příjemné poznat, že existuje firma spolu se svým osvětleným vedením, že i bez neustálých školení je schopna fungovat v mezilidsky příjemném prostředí. Práci hodnotím jako velmi zdařilou.

Otázky nebo témata pro diskusi před komisí

Autorka ve svém závěru uvádí: "Literatura a odborné články především definují, co to šikana je, jak se projevuje, a že nejlepší obranou je prevence. Avšak oblasti prevence už literatura neklade velký důraz. Nezmiňuje a nerozebírá, jak by taková prevence měla vypadat, a jak by měla být ve firmě aplikována. A proto věřím, že by moje práce mohla být podnětem k tomu, aby oblasti prevence vzniku šikany na pracovišti byl věnován větší prostor, než je tomu doposud."

Podle dosaženého poznání o firmě, zaměstnancích a jejího vedení, by mohla autorka navrhnout obsah a formu prevence. Realizace by neměla vyznít jako cizí prvek vkládaný do takové firmy. Prevence by měla pomoci rozvoji a doplnění znalostí i v příkladech (které zaměstnanci podle

zjištění neznají). Zaměstnanec z takové firmy, který změní zaměstnání, by mohl být znevýhodněn při nástupu do jiného podniku, kde vztahy již nejsou tak pozitivní.

Datum: 07.05.2016

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized, overlapping loops and curves, likely representing the initials of the signatory.

Podpis oponenta bakalářské práce