

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: **Ilona Špirochová**

Studijní obor: Všeobecná sestra – prezenční studium

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Věra Hellerová, Ph.D.

Katedra/ústav: Ústav ošetrovatelství, porodní asistence a neodkladné péče

Název bakalářské práce: **Faktory ovlivňující rozvoj kulturních kompetencí u studentů ošetrovatelství**

Volba tématu:

1. Mimořádně aktuální
2. Aktuální pro danou oblast
3. Užitečné a prospěšné
4. Standardní úroveň
5. Neobvyklé

Cíl práce a jeho naplnění:

1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn
2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
4. Nevhodně zvolený cíl

Struktura práce:

1. Originální - zdařilá
2. Logická - systémová
3. Logická - tradiční
4. Pro dané téma nevhodná

Práce s literaturou:

1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny
2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny
3. Dobrá, běžně dostupné prameny
4. Nedostatečná - s ohledem na požadovaný počet nebo kvalitu

Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):

1. Mimořádné, funkční
2. Velmi dobré, funkční
3. Odpovídá nutnému doplnění textu
4. Nedostačující

Přínosy bakalářské práce:

1. Originální, inspirativní názory
2. Ne zcela běžné názory
3. Vlastní názor argumentačně podpořený
4. Vlastní názor chybí

Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:

1. Práci lze uplatnit v praxi
2. Práci lze uplatnit ve výuce
3. Vhodná pro publikování
4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce

Formální stránka:

1. Výborná
2. Velmi dobrá
3. Přijatelná
4. Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

2. Gramatika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Kontrola plagiátorství v systému STAG: a) práce dle posouzení není plagiát
b) práce dle posouzení je plagiát

Slovní hodnocení v případě výskytu podobnosti BP s jinými texty (v systému STAG): **Práce dle posouzení není plagiátem.**

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. nemám
2. mám tyto:

Slovní hodnocení dle struktury práce (vyjádřete se prosím k jednotlivým částem práce: teoretická část, metodologie, výsledky, diskuze, závěr):

Předložená bakalářská práce se věnuje aktuálnímu tématu spojenému s rozvojem kulturních kompetencí u studentů. V teoretické části v logické struktuře studentka popisuje kulturní kompetence i modely a teorie, které se jejich rozvoji věnují. Dále se zaměřuje na faktory, které mohou rozvoj kulturních kompetencí ovlivnit. Opomenuta není ani úloha kulturních kompetencí v ošetrovatelském procesu. Text je čtivý. Kladně hodnotím práci s literaturou (v seznamu literatury se vyskytuje téměř 20 cizojazyčných zdrojů) a schopnost propojování informací.

Empirická část byla zpracována za pomoci kvantitativního šetření s využitím nestandardizovaného dotazníku čítajícího 40 položek. Metodika práce je přehledně a jasně popsána, stejně jako proces analýzy dat. Výsledky jsou interpretovány za pomoci grafů a tabulek. Znázornění je čitelné, popisy jednotlivých grafů přehledné. Velmi kladně hodnotím statistické zpracování dat a interpretaci výsledků, kde je patrný i zájem studentky o danou problematiku.

Diskuze má tradiční strukturu. Objevuje se vlastní názor, který je argumentačně podpořený. Studentka vhodně a hojně využívá komparace s dostupnou literaturou.

V práci postrádám seznam příloh, ale nejedná se o chybu, která by snižovala kvalitu této práce.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. ano
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

1. výborně
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhově

Otázka k ústní obhajobě práce:

Změnil se v průběhu zpracovávání bakalářské práce Váš pohled na otázku rozvoje kulturních kompetencí? Jaký je Váš názor na tuto problematiku?

Datum: 14. 5. 2022

Podpis vedoucího bakalářské práce

