

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

<i>Jméno a příjmení studenta:</i>	Tereza Chmelková
<i>Studijní obor:</i>	Všeobecná sestra
<i>Vedoucí bakalářské práce:</i>	Mgr. Jana Maňhalová
<i>Katedra:</i>	Katedra ošetrovatelství a porodní asistence
<i>Název bakalářské práce:</i>	Aspekty umírání a smrti ve vybraných světových náboženstvích
Volba tématu:	1. Mimořádně aktuální <u>2. Aktuální pro danou oblast</u> <u>3. Užitečné a prospěšné</u> 4. Standardní úroveň 5. Neobvyklé
Cíl práce a jeho naplnění:	<u>1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn</u> 2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn 3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn 4. Nevhodně zvolený cíl
Struktura práce:	1. Originální – zdařilá 2. Logická – systémová <u>3. Logická – tradiční</u> 4. Pro dané téma tradiční 5. Pro dané téma nevhodná
Práce s literaturou:	1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny <u>2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny</u> 3. Dobrá, běžně dostupné prameny 4. Slabá, zastaralé prameny
Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):	1. Mimořádné, funkční <u>2. Velmi dobré, funkční</u> 3. Odpovídá nutnému doplnění textu 4. Nedostačující
Přínosy bakalářské práce:	1. Originální, inspirativní názory 2. Ne zcela běžné názory <u>3. Vlastní názor argumentačně podpořený</u> 4. Vlastní názor chybí
Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:	<u>1. Práci lze uplatnit v praxi</u> <u>2. Práci lze uplatnit ve výuce</u> <u>3. Vhodná pro publikování</u> 4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce
Formální stránka:	<u>1. Výborná</u> 2. Velmi dobrá 3. Přijatelná 4. Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

2. Gramatika **a) výborná**
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

- 1. nemám**
2. mám tyto:

Další hodnocení:

Studentka Tereza Chmelková předkládá velmi aktuální a zároveň tabuizovanou problematiku zaměřenou na aspekty umírání a smrti ve vybraných světových náboženstvích.

Vlivem globalizace se zejména v posledních letech stává transkulturní ošetrovatelství nedílnou součástí ošetrovatelské profese. Bakalářská práce je zpracována na teoretickém podkladu a vytváří ucelený pohled na problematiku umírání a smrti z pohledu 4 největších světových náboženství. Obsah práce je členěn do přehledných kapitol, které na sebe vhodně navazují. Každá kapitola čtenáře informuje o filosofii zvoleného náboženství, záležitostech týkajících se posledních chvil života příslušníků zvolených minorit a interakci sestry s umírajícím pacientem. K vytvoření validního materiálu bylo zapotřebí, aby studentka prostudovala velké množství zdrojů, které jsou uvedené v závěru práce.

Velmi kladně hodnotím vytvoření brožury, která může posloužit odborné i laické veřejnosti a dále aktivitu, energii a pozitivní přístup, které studentku neopustily po celou dobu tvorby práce.

Práci hodnotím jako velmi zdařilou. Výsledky jsou, dle mého názoru, vhodné i k publikování, dále by mohly posloužit jako podklad pro výuku ošetrovatelských předmětů nebo jako příspěvek na odborné semináře, kurzy či konference zabývající se touto problematikou.

Závěrem je třeba poznamenat, že se v práci vyskytují drobné překlepy, které však nijak nesnižují kvalitu předkládané práce.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

- 1. ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

- 1. výborně**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhověl

Otázka k ústní obhajobě práce:

- 1) Rozhodla jste se vytvořit teoretickou práci, v jakých oblastech vnímáte superlativa této práce?
- 2) Předkládáte velmi zajímavé výsledky, domníváte se, že Vás nějakým způsobem ovlivní při vykonávání Vaší profese?

Datum: 7. 6. 2015

Podpis vedoucího bakalářské práce.

Jana Machalová