

Příloha k protokolu o SZZ č.	Petra Vaňhová
PF JU v Českých Budějovicích	Student:
Vysoká škola:	Obor: ČJ - SV
Ústav bohemistiky	<u>Vedoucí</u> * /
15.5.2013	bakalářské práce
Datum odevzdání posudku:	Recenzent */
	prof. PaedDr. Vladimír Papoušek, CSc.
	

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Židovské motivy v díle Egona Hostovského

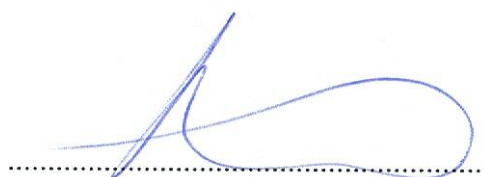
.....
(téma)

Autorka přináší ve své práci rozbor židovské motiviky v díle Egona Hostovského. Vychází z obecnějšího poučení o židovské kultuře, symbolice a tradičních narativech používaných např. v židovských „haggadah“. Práce je zpracována velmi přehledně. V první části se autorka věnuje metodologické konceptualizaci. Vychází z teoretického předpokladu možnosti rozdělit symboliku v díle Hostovského na symboliku spaciální, temporální a mytickou. Tuto koncepci pak používá při samotné interpretaci díla E. Hostovského. Zároveň při ní rozděluje Hostovského dílo podle výrazných motivických dominant (židovská tradice, tematika smrti atd.). Součástí práce je i biografická pasáž, která stručně a přehledně sumuje hlavní fakta z autorova života.

Autorka se opírá o relevantní literaturu, píše kultivovaným a inspirovaným stylem. Práci pokládám za výbornou a doporučuji k obhajobě.

výborně

Návrh na klasifikaci bakalářské práce:

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'K' followed by a large loop, written over a dotted line.

podpis vedoucího bakalářské práce

Čes. Budějovicích 15. května 2013
V dne

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------