

Filozofická fakulta Jihočeské univerzity, Ústav bohemistiky

Posudek bakalářské práce

Autor práce a studijní obor: Kristýna VONDRÁŠKOVÁ, bohemistika – anglistika

Název práce: TOPONOMASTIKA MĚSTA VODŇANY

Vedoucí bakalářské práce: doc. PhDr. Marie Janečková, CSc.

Oponentka bakalářské práce: Mgr. Markéta Maturová, Ph.D.

	HODNOCENÉ ASPEKTY PRÁCE	A	B	C	N	NN
1	Samostatnost zpracování, porozumění problematice, originalita práce	A				
2	Formulace cílů práce a jejich splnění	A				
3	Koncepce a struktura práce (úplnost, logická posloupnost a vyváženost kapitol, rozsah práce)	A				
4	Práce s literaturou/ s prameny (stav bádání, využití databází, práce s cizojazyčnou literaturou, interpretace a kritická reflexe textů, výběr a úplnost pramenné databáze, její kritika a interpretace)	A				
5	Adekvátnost použitých metod a jejich aplikace	A				
6	Formulace závěrů, příp. výsledky výzkumu	A				
7	Formální stránka práce (grafická úprava, jazyková a stylistická úroveň)	A				
8	Formální stránka práce (citační praxe a bibliografické odkazy)	A				

A = výborně	B = velmi dobře	C = dobře	N = nelze hodnotit	NN = nevyhověl/a
-------------	-----------------	-----------	--------------------	------------------

Slovní vyjádření, náměty a otázky k obhajobě:

Kristýna Vondrášková zvolila téma z oboru onomastika. Zaujala ji toponyma označující objekty ležící na katastru města, konkrétně vlastní jména ulic, náměstí a veřejných prostranství, tj. urbanonyma. Pozornost zaměřila na město Vodňany, v němž žije. Základní poznatky z oboru získala v semináři věnovaném onomastice a předmětu jejího výzkumu. Na zvolené téma se důkladně připravila, prostudovala odbornou literaturu k tématu a shromažďovala materiál k urbanonymům města Vodňany

v historickém pohledu. Názvy ulic ve Vodňanech, jejich vývoj a proměny sledovala od 19. století do současnosti. Historický materiál získala z obecní kroniky a zpracování dějin města, z Městského muzea ve Vodňanech, další podklady pak z Městského úřadu ve Vodňanech a z pracoviště Katastrálního úřadu pro Jihočeský kraj ve Strakonici. Využila také Geoportál ČÚZK a jeho archiv.

V metodologické části popsala, jak získala onomastický materiál, a rozvržení postupu práce. Urbanonyma zkoumala ze tří hledisek. Výklady doplnila přehlednými tabulkami a grafy. Za každým ze tří oddílů výzkumné části následuje shrnutí výsledků, k nimž dospěla. V důkladném shrnujícím závěru je i statistické hodnocení uličního názvosloví, nárůstu či poklesu některých typů pojmenování, zdůvodnění, proč k nim došlo, uvedení příčin, které vedly k přejmenování některých ulic.

Ve výzkumné části použila vlastní postup při sestavování přehledu ulic z hlediska frekvence jejich přejmenování a výstižně popsala souvislosti týkající se motivace a volby jejich přejmenování. Ve skupině urbanonymů třídných z hlediska lexikálně-sémantického využila klasifikace ostravského onomastika Jaroslava Davida. Ve třetí skupině shromáždila urbanonyma, jež rozdělila nejen podle kritéria lexikálně-sémantického, ale i slootovorného.

Drobné formulační nedostatky jsou irelevantní, připomínku mám k pravopisu slova *zeměměřický* (s. 45).

Bakalářská práce Kristýny Vondráškové přesahuje rámec stanovený pro práce tohoto typu. Je pečlivě vypracovaná, autorka velmi dobře pracuje se zdrojovým materiálem, užívá jednotné citace, na konci práce je abecední rejstřík současných vodňanských ulic.

Kristýna Vondrášková prokázala schopnost na základě pečlivě prostudované odborné literatury a trpělivé, pilné práce s prameny a mapami vytvořit přehledný obraz urbanonymie města Vodňany. Vznikla užitečná práce, jež může sloužit jako zdroj informací pro Městské muzeum a galerii ve Vodňanech.

Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.

Navrhovaná klasifikace: výborně

Otázky k obhajobě:

- 1) Proč dostalo sídliště pojmenování Škorna? Je to jen vliv historického příjmi Škorně?
- 2) Podíl honorifikačních jmen je vysoký, proč? Připomeňte některé lokální osobnosti (Dr. Hajný, Kodádek).

V Českých Budějovicích 15. května 2022

.....
podpis vedoucí bakalářské práce

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------